









بقلم: تركي عبد الله السديري

لمساء الاثنيين

## الرجل المرحلة والبحث عن موقف

تحدثت عن النضال الفلسطيني وتحرير فلسطين وتوعد المارونيين في لبنان بمختلف المخاطر ضماً لوجود الفلسطينيين بينما هي تغلق جميع الحدود المؤدية الى اسرائيل عن طريقها .. ولا احد يتساءل اذا خيف سيحارب الفلسطينيون اذا لم يحاربوا .. ما دعم تغلغلهم في وجههم الحدود ..

امام كل هذه التناقضات والمزايدات وانعدام الاستراتيجية الموحدة والمواجهة الصريحة الجادة يحق لنا ان نتساءل .. هل يوجد رجل قادر على ابرام السلام .. وهل يوجد اخر قادر على كسب الحرب .. ان افسى ما تعانيه ان تعيش هذا المشهد ..

هل خطوة السلام الاولى مرحلة استسلام حضاري جرح للعقل العربي خرسامة سهلة التناول من طرف واحد تم عندما يلحق به طرف اخر يكون الامر اكثر سهولة .. ان عقوق القديسات لم يبق عند حدود التفريط ويحتد دمر العقل العربي باعلان مرحلة «المعق» ..

ومنهى سقوط الغياب في حقولة العقم الا يوجد قرار عربي قاصر على فرض سلام عادل او كسب الحرب .. في بغداد بلغ الحماس العربي ثروته لكن ماذا فعل العرب هناك اكثر من عقوبة مصر .. هل كان المطلوب ان تعاقب فقط .. هل الموقف كان كيف تحتفظ بمصر او تعاقبها .. كاي شركة ثروجية تتعامل مع اسرائيل ..

ماذا فعل العرب للحرب كبديل للسلام المفروض ..؟

هل سيكون الغضب المنفعل هو كل الرد على مكاسب اسرائيل الاستراتيجية انما لم نسمع شيئاً عن تغيير الموقف العربي تجاه العمل الفدائي ..

لم يلهم العرب عصيمهم وينادهم من لبنان ان توجه كلنا الى حدود اسرائيل هل برمت خطة عمل عسكرية وسياسية واقتصادية اثر سلام «الرئيس المؤمن» ام ان ما حدث هو مجرد قرار عقوبة .. ونحن نبحث عما هو اخطر من العقوبة ..

نبحث عما يغري في ممارسة النضال عما يعوض جديلاً هو ليلاد دولة مواجهة عسكرية قادرة .. نفد تحت في مؤتمر بغداد موقف ماساوي غريب ..

ففي حين كان التطلع الى ايجاد الموقف البديل لاستمرار المواجهة كان عبء العقوبة هو الذي يسيطر على الجميع وقد افرجوا قطع العلاقات مع القاهرة ووجد البعض في ذلك تجاوزاً للسيدة «بوعبيدة» .. وقال السعوديون .. هذا من شأن الدولة ان تقرر لانه يسر سياستها الوطنية ولا يصح ان توظف الحداثة في هذا الاتجاه ..

لقد اغارت علينا طائرات عبد الناصر من قبل وهاجمت قرانا ومدناً ومع هذا لم نطلب من احد ان يقطع علاقته ولم نفلح نحن ذلك .. وكاد المؤتمر يفشل ..

وفوجيء الجميع بان قرار سحب السفير السعودي من القاهرة قد اخذ في الرياض قبل ان يتفق مؤتمر بغداد على شيء فقالوا : انكم خارج الاحراج الان وقد سحبتم سفيركم فعلياً انتم قد قطع العلاقات .. ورد السعوديون ..

تصرفوا مثلاً فيما يخص سيادتكهم الوطنية بقرار منكم ففحن تتعامل مع مبادئ سياسية ووطنية واضحة ولكن الامر توصية وليس قراراً ..

وحدث ذلك .. وتم انعقاد المؤتمر .. الذي عاقب مصر لكنه لم يعطها تصوراً لمرحلة النضال القادمة ..

لم يعطنا تعريفاً جديداً للهوية الفلسطينية مثل ستكون المقاومة ومع المقدمة في النضال ام سوف تنكس كواجهة سياسية وتتوارى الدول العربية بعض فرقة كواجهات تعبر عن الاماني الوطنية المعلقة لتلك الدول وتعكس تناحراً دائماً ودموي بين تلك الدول ..



عرفات



بيجن



السادات

هكذا بكل هذا العهر .. بكل هذا الصرف المومس .. تقارن محمداً بالفاشست والنازيين من اجل تبرير استسلام «الرئيس المؤمن» .. في ستوكهولم تلك العاصمة الباردة كجند عواطف نساء شمال أوروبا اقيم اسبوع للثقافة العربية ..

وكم كان بشعاً ما حدث هناك .. كم خان محزناً ما فعله العرب هناك .. البعث هو طريق الحرية وليسقط والشوهارت العقلية لبيادهم داخل ذلك الاسبوع ..

كان دفتر الواقع لرواد المعرض يحمل العبارات التالية .. «الموت لشراذم الطغمة الرجعية» «البعث هو طريق الحرية وليسقط النظام العميل في دمشق» ..

«اننا نحد مع احرار العالم في ايرلندا وجنوب افريقيا والبصير الكاريبي» ..

بمثل هذه الطفولة المنيفة تعاملنا مع فكر العالم ..

وبمثل هذه المراهقة المنووعة عالجنا انحرافات التشوهات العقلية لقيادات العالم العربي ..

والذين يتصورون انهم «انبياء» الجيل المعاصر هل يريون افقاً بان الذين ماتوا في حركة الاستقلال ضد الدولة العثمانية وان شهداء منشواي والقتال وجبل العربوايم الطويل ومستودعات الجيش البريطاني في عدن كانوا مجرد طغف تنفسه الامة كالزبد ومات كالمواج المالحة ..

انها امة بدون مصير تلك التي تسليخ من عمرها نصف قرن من الزمان دون ان يكون له حساب في مصير عمرها النضالي .. دون ان يكون له اثر في تكوين فكرها السياسي ..

فقصف قرن اخر قائم سوف تسفه فيه مؤلّاه المعاصرين ونقيم فيه اشكالا كرتونية اخرى وخاروب في ذلك الوقت من اجل تحرير دمشق ..

تعم سوف نسال اسرائيل عن معاهدات الصلح القادمة هل دمشق ستكون مدينة عربية ام سيبحث اليهود فيها عن هيكل للثني سليمان ..

لقد كانت طلائع الحرب الحضارية واضحة قبل ان يقول ذلك الزعيم الاسرائيلي بان المشكلة تقوم على وجود ارض واحدة تختلف على ملكيتها اثنان ..

كانت واضحة بعد حرق المسجد الاقصى عندما قامت مظاهرة يهودية يتقدمها حاخام يهودي اخذ الناس يرددون خلفه «محمد مات مات .. وما خلف الا بقات» .. مرعب جداً ان ينكر اليهود محمداً بكل هذا الحق وان تشاء نحن .. مرعب ان ينطق كاتب مصري عربي فيكتب عن زيارة السادات للقدس ويقول بالحرف الواحد :

«لقد قرأت في عيون اليهود اطمئناناً وامناً منحيهم انباء الرئيس السادات واقتدوه طيلة ثلاثة الاف سنة منذ النبي والسبي الاكبر حتى طرد محمد لهم من المدينة ومروا بتعذيب النازيين لهم ..»

لقد عرف اليابانيون قهرهم العسكري والسياسي فاقاموا مجدهم الاقتصادي وحاصروا كل المخاوف «يابوان» قلمست طريقها نحو القوة فوجدته حتى في اقصى حالات اليأس عندما تصورها ستغرق في مياه المحيط هرباً من تتيون البراري الاسيوية ..

وشعوب مختلطة متباينة في شرق اسيا تمكنت من ايجاد هويتها الدولية .. ومشكلة العالم العربي في تخبطه وضبابه انه لم يعرف بعد حالات «الغضب» ولم تلطمه موجات اليأس فيبحث عن نفسه ..

في اقصى حالات الكوارث والضباب تكون الهوم في العالم العربي مجرد صوت مطرب ينغمها كغنية حزن طارئة ..

العالم العربي يعاني مرضاً خطيراً اسمه «الطفولة الدائمة» فهو يجب دائماً ان يسبح حكايات البطولة .. ان يقرأ عن امجاد ابو جعفر المنصور وهارون الرشيد وصلاح الدين دون ان يقارن ذلك بواقعه ..

يستلذ هموم امرأة تستجير بالمعصم واخري تغفل السلطان بالقباق ..

دائماً يجب ان يسمح لكته لم يجرب مرة واحدة ان يعمل ..

يلد له دائماً ان يعاني ويتالم لكنه لم يحاول ان يفكر ويعاين ..

لقد عرب مصر ومساحات اكبر منها واخطر ولم يحاول ان يكون «احمر» مما هو عندما ارادوا طيه كسجادة قديمة فردها مجدداً على تلك المساحات ويرون انه ان لها ان تنحسر ويفسد بديل لها ..

في الماضي كانت المبررات الاستراتيجية هي حل اسباب غزو العالم العربي ولا زلنا هذا العالم العربي يبحث عن المبررات الاستراتيجية فيحل اهمية قناة السويس ومضيق تيران وموقع شرم الشيخ حتى وقت اصبح الغزو فيه يقوم على اسباب اقتصادية وحضارية ..

تعم حضارية .. وفي هذا الحال لا تصبح الارض وحدها مدفاً وانما مراث الحضاري مطارد بالعداء والغزو والاستيطان ..

فواقع الصراع ليس كما يراه توفيق الحكيم مجرد اسباب حرب نواجهها فحارب او وسائط سلم تسلفها فسالما .. ان الارض مقابل السلام .. هذا الاشتراط الذي صنعه المواجهة تفسيراً للقرار ٢٤٢ أصبح مضحكاً في الذهن الاسرائيلي ..

انهم يتساعلون اي ارض مقصودة مقابل السلام ..

فهم يفادون السادات في كاسب فيفيد ويقومون المستوطنات في الضفة الغربية .. يتحدث الوزير رقم اربعة للخارجية المصرية عن الحل الشامل ويعين متحابين بين للعالم ان القدس ستبقى عاصمة لاسرائيل الى الابد ..

ان التعاضل لمن يكون مطلوباً ولا واردا الا بين شعوب متكافئة فهل حقق

هل يوجد زعيم عربي في ( حجم ) حسم الخلاف العربي الاسرائيلي .. لكفة اسهل هل يوجد زعيم عربي في موقع متفوق يمكنه من الانطلاق نقطة الحسم كرجل قادر ..

الرئيس السادات ليس الا ( صيغة ) متكررة لنماذج اخرى في افق عربية متعددة .. وصاحب ( الموقع ) القادر منه على الحرب والسلام هو غير الاخر الذي لا يملك حتمية اهمية ( الموقع ) وبالتالي لا يكتوى سلباً او ايجاباً بتلك الحتمية ..

الواقع ان هناك قيل السادات من بل بفكرة نبذ الحرب واستعجال سلام ..

وقبله من قيل له «سعد زغلول» ماذا يكون العرب والمصريون قسوة واحدة في حركة الاستقلال فكان رده .. ان اصل جمع الصفير الى صفير اخضر سوف لا يكون الا مجرد صفير ثالث ..

بين عهدي الرجلين وجد ملوتون انتماء رؤوس اهلبياتجهدوا في اشارة توجهت صرية تسعى جادة لايحياء ابروح لعربة والقول بان مصر تملك افندياً انيا تختلف به عن العرب الآخرين ..

ريما لهذا السبب كانت نعمة حضارة لسبعة الاف سنة ..

وريماء لهذا السبب استعمل احد لكتاب عبارة «سفاقات العرب وتخلقه» غريباً لامين تلاحمنا بالخطا ..

ولكن مصر مجردة من كل هذه التوجهات والايحاءات استطاعت ان تصار من اجل العرب وتحت قيادات غير مصرية بل هي غير عربية العروق فالسلطان قنق الذي واجه حملات الغول لم يكن مصرياً ولا عربياً وصداح الدين الذي وحدها مع الشام كان كردي لاصل ..

من هنا فالعرب في تاريخها لم يكن نارا قابلاً يقدر ما هو رغبة شعبيه استجابة لثراث عربي اسلامي هو اهم ما تملكه مصر الا اذا اعتبرنا صفاً من لومياء المحنلة وكومة من الحجارة هي ال التراث المطلوب ..

ولكن هل العالم العربي محكوم بكامله ولاه عربي مطلق ..

ان القتال مع اسرائيل عدداً لا يساوي لي تواجد مصر قاترين مليوناً ليسوا قصاً بين اكثر من مائة مليون في مواجهة ثلاثة ملايين من اليهود .. سوريا يحدها تتفق في ذلك ..

والقتال مع اسرائيل .. امكانيات .. ايضا لا تحتاج الى مصر القوية .. لان العراق او الجزائر ايا منهما يتفوق في تلك ..

ومع هذا بقيت مصر او خرجت سنكون الصورة المرسومة على واجهة الاحداث استمرار اسرائيل في ابتلاع مزيد من الارض واستمرار العرب في وضع سياسة الصلح او الانتقاء في لعب هروب لم يرغبها العرب وانما افعلوها .. من هنا قلنا لم يوجد زعيم عربي في حجم الوصول الى قرار السلام لم يوجد آخر في حجم قرار الحرب ..

ذلك ان قرار السلام لا يتوقف في ابعاده وجهوده على توقيع الوثائق والقبول بضمانات طرف دولي كبير كالولايات المتحدة الامريكية .. ومن هذا القبيل قالوا ان متحابين بين المنصلي والمنعصب .. والمعروف تاريخياً بعدائه لكل ما هو عربي والمثني لسياسة الاستيطان والوطنين ومطاردة التجمعات العربية .. هذا الرجل بهذا الحماس والتعصب والذي يقف من موقع الانتصار وحده القادر على اتخاذ قرار السلم فلن يتم بالضعف والتفريط ذلك انه سينخذ أكثر مما يعطي وسيضمن اكثر مما سيفرط .. وفي الساحة العربية لم توجد القيادة التي تحتل موقع بين حتى تكون لها قوة قرار السلم والسادات في طليعة العاجزين عن احتلال هذا الموقع ..

والذي يتخذ قرار الحرب اتمليس ذلك الذي يهدد بها ويغامر ويلوح .. لكنه ذلك الذي يستمر كل دقيقة زائدة من وقت

وقبله من قيل له «سعد زغلول» ماذا يكون العرب والمصريون قسوة واحدة في حركة الاستقلال فكان رده .. ان اصل جمع الصفير الى صفير اخضر سوف لا يكون الا مجرد صفير ثالث ..

بين عهدي الرجلين وجد ملوتون انتماء رؤوس اهلبياتجهدوا في اشارة توجهت صرية تسعى جادة لايحياء ابروح لعربة والقول بان مصر تملك افندياً انيا تختلف به عن العرب الآخرين ..

ريما لهذا السبب كانت نعمة حضارة لسبعة الاف سنة ..

وريماء لهذا السبب استعمل احد لكتاب عبارة «سفاقات العرب وتخلقه» غريباً لامين تلاحمنا بالخطا ..

ولكن مصر مجردة من كل هذه التوجهات والايحاءات استطاعت ان تصار من اجل العرب وتحت قيادات غير مصرية بل هي غير عربية العروق فالسلطان قنق الذي واجه حملات الغول لم يكن مصرياً ولا عربياً وصداح الدين الذي وحدها مع الشام كان كردي لاصل ..

من هنا فالعرب في تاريخها لم يكن نارا قابلاً يقدر ما هو رغبة شعبيه استجابة لثراث عربي اسلامي هو اهم ما تملكه مصر الا اذا اعتبرنا صفاً من لومياء المحنلة وكومة من الحجارة هي ال التراث المطلوب ..

ولكن هل العالم العربي محكوم بكامله ولاه عربي مطلق ..

ان القتال مع اسرائيل عدداً لا يساوي لي تواجد مصر قاترين مليوناً ليسوا قصاً بين اكثر من مائة مليون في مواجهة ثلاثة ملايين من اليهود .. سوريا يحدها تتفق في ذلك ..

والقتال مع اسرائيل .. امكانيات .. ايضا لا تحتاج الى مصر القوية .. لان العراق او الجزائر ايا منهما يتفوق في تلك ..

ومع هذا بقيت مصر او خرجت سنكون الصورة المرسومة على واجهة الاحداث استمرار اسرائيل في ابتلاع مزيد من الارض واستمرار العرب في وضع سياسة الصلح او الانتقاء في لعب هروب لم يرغبها العرب وانما افعلوها .. من هنا قلنا لم يوجد زعيم عربي في حجم الوصول الى قرار السلام لم يوجد آخر في حجم قرار الحرب ..

ذلك ان قرار السلام لا يتوقف في ابعاده وجهوده على توقيع الوثائق والقبول بضمانات طرف دولي كبير كالولايات المتحدة الامريكية .. ومن هذا القبيل قالوا ان متحابين بين المنصلي والمنعصب .. والمعروف تاريخياً بعدائه لكل ما هو عربي والمثني لسياسة الاستيطان والوطنين ومطاردة التجمعات العربية .. هذا الرجل بهذا الحماس والتعصب والذي يقف من موقع الانتصار وحده القادر على اتخاذ قرار السلم فلن يتم بالضعف والتفريط ذلك انه سينخذ أكثر مما يعطي وسيضمن اكثر مما سيفرط .. وفي الساحة العربية لم توجد القيادة التي تحتل موقع بين حتى تكون لها قوة قرار السلم والسادات في طليعة العاجزين عن احتلال هذا الموقع ..

والذي يتخذ قرار الحرب اتمليس ذلك الذي يهدد بها ويغامر ويلوح .. لكنه ذلك الذي يستمر كل دقيقة زائدة من وقت

هكذا من الامم

٥/٥/٥٥







Herald Tribune  
FINANCIAL TIMES  
Le Monde  
EXPRESS  
THE  
TIMES THE GUARDIAN



Herald Tribune  
FINANCIAL TIMES  
Le Monde  
EXPRESS  
THE  
TIMES THE GUARDIAN

## فرانكفورت الجماهيري

### سناغفورة : مجتمع شرقي عثماني الاستعمار

لقد فر ٣٥٠٠٠ فرد من الهند الصينية ، ولقد اكتشفوا في النهاية ومعهم الملايين العديدة الذين أقاموا الفترة محدودة في معسكرات تهدف الى تغيير أنماط حياتهم ومعسكرات العمل التابعة لكبشوديا ولاوس وفيتنام ، انه خير لهم النضال دفاعا عن أسلوب حياتهم والتضحية بأرواحهم الى ان يتم تحريرهم من الشيوعيين .

بعد ذلك بطارد اليساريين في عام ١٩٦٣ وفي أعقاب عملية ( جولد ستور ) للشهرة انتقلت الأغلبية من ستور ( جوه كنج سوي ) ووزير الخارجية ( رازارتنام ) أثناء البحث عن الجيل القيادي القادم . ولقد غدا الشباب فاقدا للاحساس ويعتقد الاطباء والمهندسون في وجود حساب مع الحزب الخاص .

ان حزب العمل الشعبي لم يجرب قط بان يصبح حزبا شعبيا . ولقد اعتبرت المعارضة وتعتبر كرها لوطن . ان زعيم المعارضة يعط من شأن ( لي كوان يو ) بسفيرة لاذعة . وبعد معركة الانتخابات تجاوز هذه السخرية الى حد السباب والاهانة . وقد حكم في شهر يناير الماضي بغرامة مالية صارمة بما يعادل مائة وعشرين ألف دولار . وقد حكم على ثلاثة خصوم آخرين بالغرامة المالية وقهرها ستون الفمارك الألماني لاثنتين منها : وتسعون ألف دولار لثالث . وذلك لجرد ملاحظات ابوها . وتعتبر هذه الملاحظات شيئا عاديا في الدول الغربية أثناء عملية الانتخابات . وليس كل شيء فسادا سناغفورة نعمة شخصية نموذجية للنموذجية الاخرى . وحيث انه لا يوجد مناطق مجاورة وبالتالي فليس هناك مؤثرات بين الاقتصاد والزمراعي والصناعي . ويمكن الاتصال بكل مواطن عن طريق البث التلفزيوني . ويقول ( تي جيهاس جوج ) - الكاتب المشهور - ان سناغفورة تعد قفرا على الصعيد السياسي فقط . واما في مجال آخر فهي مدينة ناجحة ولكن قابلة للتفكيك حيث تقتصر على مواد خام واساس زراعي ، وتعتمد على التطور الاقتصادي العالمي والسلوك المجاور مباشرة . ماليزيا واندونيسيا مثلما هو الحال في الهند الصينية .

وتتأثر حالة الرخاء العامة بتوزيع متساو ولكن متباعد . حيث يقصص خمس الانتاج الاجتماعي الاجمالي للمديرين الاجانب وشركاتهم . ان خدمات البيوت والعمالة غير المتعلمات يكسبن ما لا يقل عن سبعة مارك في اليوم الواحد . ويبلغ الدخل الشهري لربع السكان اقل من ١٨٠ مارك ، ويبلغ ما بين ١٨٠ - ٣٦٠ مارك بنسبة ٤٧٪ من الشعب . ونسبة ١٦٪ فقط من الشعب يبلغ دخلهم الشهري بما يزيد عن ٣٦٠ مارك الامر الذي يدعو لعلماء الاجتماع الى انتقاد المسكن الحديثة النشئة بصلاصع الغلال والتي اعتمد كاحياء الفقراء . وفيها تزيد نسب الاتجار وتعاطي المخدرات . عن اي مكان اخر . لان المسكن الصغيرة قد قوضت البنية الاجتماعية العادية وحطمت ترابط الاجيال . ويذكر ( لي كوان يو ) بالمانسة ان الانسان بالقرب من الاسماء - باستثناء سناغفورة - يفضل قضاء اوقات ما بعد الظهر في مضجع ( السرير ) . وهو يعتقد ايضا في نوعيات عصرية بالفطرة ، مرتبطة بالناخ والتغذية ، والتي تجعل الاسويين الشرقيين مثل الصينيين واليابانيين والكوريين والفيتناميين اناسا اشد عتقا من الاسويين الجنوبيين والملايين والهنود والاندونيسيون والذين يقصد بهم الحديث في المقام الاول ، ولذلك بان الشعور بالاستقلال تجاه رئيس الوزراء بسيط .

ولذلك يوسع الدول المجاورة ان تستفيد فائدة مزدوجة من هذا البلد النموذجي الصغير . وليس هناك تغير لسناغفورة في جنوب شرق اسيا من حيث ان الحكم القائم فيها لا تشوبه الاوضاع الفاسدة .

وقد جعل ( لي كوان يو ) رئيس وزراء سناغفورة أثناء فترة خدمته التي تمتد لعشرين عاما وبطريقته التي تتنافى مع المنطق من حيث المجال السياسي والاقتصادي والجغرافي الواحة التي يعمها الرخاء نموذجيا للنظام والاستقرار والقوة على الانتاج في ظل ظروف قاسية .

ونظرا لكون الصين وفيتنام وكومبوديا ليسوا بالشخصية النموذجية لبقية اسيا ، فيتطلع بعض الشباب المثقف في هذه الدول الى الجمهورية التي يعرفونها حق المعرفة ( ٦٠٠ كيلو متر مربع ، وتتكون من ٤ جزير صغيرة بعضها غير مأهول بالسكان وبيسغ سكانها ٢٠٣ مليون نسمة ) والتي تقع على الطرف الجنوبي لشبه جزيرة مالايو . وخرجت سناغفورة قوية من كل ازمة تمر بها . وخاصة بعد الانفصال من ماليزيا وانسحاب البريطانيين ، وكانت قواعدهم البحرية يتم تشغيلها للاف الستين بايدي وطنية .

وبعد مستوى المعيشة في الوقت الحاضر في سناغفورة ثاني اعلى مستوى معيشة في اسيا بعد اليابان ، كما انه لا يوجد انفجار سكاني او بطالة . وتزهر الاحياء الفخيرة بالياباني المرتفعة والتي يتم انشاؤها على حساب الدولة والتي يقطنها ما يقرب من ٦٠٪ من السكان .

ان شوارعها النظيفة والغالية من الجرائم والفقر المحفوظ ليس لها نظير في جنوب شرق اسيا ، وبفضل موقعها على الطريق الملاحي للكتيريين اوربا والشرق الاقصى فيعد ميناء سناغفورة رابع اكبر موانئ العالم ، وتعد مراكز هذا الميناء اكبر مراكز في اسيا بأسرها لتكرير وتوزيع للنفط . كما ان ترسانات السفن هي اعظم ترسانات من حيث طاقاتها بين اوربا واليابان .

ويقف وراء هذه المعجزة الاسيوية جمهور غليظ من الصينيين والملايين والهنود . وقد وصفهم ( ستاموند رافليس ) مؤسس المستعمرة البريطانية السابقة بانهم جمهور وديع نشط . ان الفلسفة الاقتصادية التي تجذب الاستثمارات الامريكية واليابانية والبريطانية في سناغفورة مما يزيد من تلك الاستثمارات الموجودة في اندونيسيا التي تكبرها بكثير ، يرجع الفضل في ذلك الى الرجل الذي يعد احد ساسة اسيا البارزين والادكياء الا هو ( لي كوان يو ) - الذي درس القانون بجامعة كاربج .

ويقول ( لي ) انه يؤمن بسياسة السوق الحرة وقد سلم زمام الامور في المؤسسات لقيادات متحررة من البيروقراطية بخلاف ( باندرانكا ) في سيلان او ( سوكارنو ) في اندونيسيا ، وليست له عداوات بالخارج كما لم تعظم اية تماثيل في شوارع سناغفورة . ولم يحدث حتى بعد الاستقلال اية تغييرات في اسماء الشوارع .

وقام ( لي كوان يو ) في الخمسينيات بقضايا مشتركة مع الشيوعيين ورحب بالاشتراكية ( لانه لم يكن بالاستقامة حينذاك كسب اقتنات الصين من الجمهور - الذي جانب الحركة المضادة للشيوعية ) واخذ

## تايم

### كيف يمكن جلب غسيرة أوغندي أن يدفع عن أوغندا

امين - قسب ذابت تحت وهج الشمس الافريقية .

وفي الايام الاخيرة لحكومة امين ظلت الحكومة اللبية تزود الجنرال امين بالبنترول والاسلحة الخفيفة ، كما يقوم المدنيون الاجانب ببذل مزيد من الجهد لرفع الروح المعنوية والكفاءة القتالية للقوات الموالية للجنرال امين

واسباب الدعم اللبية لقوات امين غير واضحة ، ولكن ربما كان ذلك رغبة من القذافي لمساندة رئيس مسلم بنية اقامة حزام اسلامي يمتد من ليبيا عبر تشاد .

وقد اقسم المعارضون الاوغنديون على الاحتكام من الحكومة الكينية . وتوقفا منهم للاستيلاء على أوغندا اجتمع جميع المنفيين من الاوغنديين ومن جميع انحاء العالم في تنزانيا لتشكيل حكومة اوغندية مؤقتة .

وليس الرئيس السابق ابوتي هو المرشح لرئاسة الحكومة المؤقتة وذلك لانه لم يكن محبوبا من مواطنيه أثناء فترة حكمه التي تميزت بانفراغية وعدم الديمقراطية ، ولحاوالاته لانهاء السلطانات القبلية القديمة تحقيقا للوحدة الوطنية .

ويلا من ابوتي اختار المعارضون الاوغنديون احد القادة ويديعي ك لول ، عاما ٦٦ وهو مدير سابق لجامعة مأكيري . وباسم جبهة التحرير الوطنية الاوغندية ، أعلنت المجموعة ان الحكومة الجديدة ستعبد المبادئ الديمقراطية بما في ذلك حكم القانون واحترام حقوق الانسان بما يحقق تغييرا كبيرا لكل ما كان في عهد حكومة الرئيس امين .



امين امين

ان الهجوم الذي كان يشن من تاجامين قد اوقف بواسطة الرئيس التنزاني جوليوس نيريري . وفي خلال الخمسة اشهر والتي هي عمر النزاع القائم بين البلدين كان الرئيس نيريري مضطرا لارسال جنوده الي كيبالا ، حيث كان يؤمل في ان يؤدي ذلك الي هبة عسكرية وشعبية ، وتحول بذلك عملية الغزو الي حركة تحرير وطنية . ولكن الهبة الشعبية والعسكرية لم تحدث كما اراد لها نيريري ، وهكذا اتخذ الغزو اسلوب « محلك - سر !! » .

ولكن اخيرا تخلى نيريري عن هذا الاسلوب بعد ان تلقى مذكرة من الرئيس الليبي مصر القذافي يطلب فيها بوضع نهاية لعملية الغزو وبانسحاب جميع القوات التنزانية من اوغندا .

واثارت مذكرة الرئيس الليبي غضب الرئيس نيريري الذي امر قواته بالسير واسقاط العاصمة الاوغندية كيبالا . وبالفعل وصلت القوات الغازية الي مشارف العاصمة الاوغندية في خلال يومين ، حيث ارست مدافعها السوفيتية الصنع عيار ١٢٢ مم . ويبدو ان قوات

واخيرا بنا عهد حكومة الجنرال عيدي امين في الاضمحلال فالعاصمة الاوغندية كيبالا واقعة تحت حصار ٢٠ ألف من القوات التنزانية واللجبيين ، وتعرض لقف شديد بالمدفعية .

وقد هجر كثير من المواطنين الاوغنديين والاوربيين العاصمة كيبالا ولجأوا الي كيتا المجاورة .

ويجيش امين الذي يبلغ قوامه ال ٢٠ ألفا من الجنود اصبح موزعا بين التسليم والاتصام للقوات الغازية وبين الهروب من الميدان والاختباء .

ويبدو ان امين قد كسب ولو مؤقتا بعض المعارك . حيث شن امين وقواته هجوما مضادا اضطرت معه القوات الغازية للتراجع من العاصمة كيبالا الي بودو على بعد ١٦ ميلا عن العاصمة .

واخر انباء الحرب المتراجحة في اوغندا تصير اذاعي انلي به الجنرال امين ( ٣٠٠ رجل ) قال فيه اني ورجالي « على استعداد لخارج لآخر رجل لانتا لا تقبل ان تصبح عبيدا للتنزانيا » ويعتقد المحللون السياسيون ان الجنرال امين ما زال في كيبالا العاصمة حيث يقال انه كان قد ارسل اعضاء أسرته الي الخارج قبل عدة اسابيع كما ان هناك بعض الشائعات التي تقول بان الجنرال امين قد هرب الي اورا وهي مدينة تقع الي الشمال الغربي من اوغندا حيث تم اعدادهما لكي تكون اخر المعاقل .

ولقد ظلت الصرب التنزانية - الاوغندية لعدة اسابيع في موضع حرج حيث توقف نصف القوات الغازية بالقرب من مدينة مبيكي على بعد ٣٠ ميلا من كيبالا العاصمة بينما توقف النصف الاخر عند طريق على بعد ٤٠ ميلا غربي العاصمة - ويبدو

## إرحلوا بيّع معدات

يعلن مشروع خط أنابيب لنزخ من الشرق إلى الغرب أحد مشاريع المؤسسة العامة للبتروكول والمعادن عن رغبته في بيع المعدات الموضحة أدناه والموجودة في ساحة تخزين المشروع في المنطقة الصناعية في ينبع:

الكمية	النوع
١	رافعة جنزير نوع PH 335 AS موديل ٧٧
١٧	قوة ٣٥ طن مع قطع غيارها. سيارة (قاطورة) (رأس) نوع ميتسوبيشي فوسو FP 113 DRL موديل ٧٧ قوة ١٧ طن.
١٢	تريلر (مقطورة) نوع طوكيو موديل ٧٧ حمولة ٤ طن
١	سيارة ونيت شيفروليه بغمارتين أربعة أبواب موديل ٧٧.

ويمكن للسادة راعبي شراء معانة المعدات في ينبع بواسطة ممثل بترومين السيد محمد حمد الذي ياتي على العنوان التالي:

ممثلية بترومين بينبع : ينبع : ٢١٧٤٠ - ٢٢٢٨٣ ومن ثم تقديم عروضهم بواسطة الطرف المختوم الى إدارة المشروع في منطقة بترومين الصناعية بجدة في مدة أقصاها يوم ١٩٩٩/٦/٢٣ الموافق ١٩ مايو ١٩٧٩ م

## اعلان

تعلن المحكمة الشرعية بالسبيل أنه تقدم لها الدمو مبارك بن عبد الهادي بن مبارك الدوسري طالبا حجة استحكام لارضة الواقعة في تمرة التابعة لقضاء السبيل الايلة اليه بالشرع وحيدوما ما يأتي

الشمال - الشمال شارع وطول الحد ١٥ متر الجنوب بيت تاشي وطول الحد ١٧ متر الشرق - أرض مسورة بالحجر ملك شايح بن سعيد وطول الحد ٢٣ متر

للإيجار مطعم سعودي مجهز لمزيد من المعلومات: اتصل بـ ٦٨٣٢٢ بالرباط السيد محمد قاسم من ٨ صباحا - ١ ظهرا

ماهر الكرنديك ديتلين سنتر فيديو والتلفزيون وفيغا WEGA ثلاث أنظمة صنع الماسانيا صيانة لمدة سنة كإمتعة العليا هاتف ٤١٧٣٢ شارع العام قريب من الملك عبد العزيز بوليف







## الأسبوع

## إعداد: سليمان العصيمي

## الرجوع

## ولدت في الإذاعة وقنلت في التلفزيون

رفض التلفزيون تمثيلية (رسوم) الإذاعة بعدما حولها كاتبها الأستاذ إبراهيم الناصر إلى سلسلة تلفزيونية ووجه التلفزيون في ذلك أن التمثيلية التي تتناول من الإذاعة تعرض تلفزيونياً .. علماً بأن هذه التمثيلية قد فشلت المستمعين طيلة شهر كامل وكانت حديث الوسط الإذاعي والفني بشيئها والتجارب التي حققتها ..

وتنم نغمة إبراهيم الناصر ككاتب جيد وهو أكثر المتعاونين مع الإذاعة في المسلسلات الإذاعية الجيدة والشيعة ..

ولا ننسى هل رفض التلفزيون نتيجة اكتفاء وهذا غير معقول .. أم ترقى بالذات واكتفاء بالذات المستوردة ..

والمستوردة في التلفزيون يفرحون العالج المشاهد ومطالبتهم دائماً بكل شيء بحلي ولا يزال لرفض العمل على الآن ..

أما إذا كانت السجة في أن تلك المسلسلة قد قدمت إذاعياً في الإذاعة الرياض ..

فله حجة ربما نقول مقبولة في بلد غير بلادنا تتوفر فيها النصوص والإعلام الفنية .. ولكن المكس هو الصعاب في الخارج يقدم العمل إذاعياً ثم يتحول إلى تلفزيونياً أو سينمائياً أو مسرحياً .. وترحب كل الإذاعات فيه وتتابعه بتسلسلاته عمل جيد وكلم من أعماله للكتاب الكبار نقلت من الكتاب للإذاعة للتلفزيون والمسرح والسينما .. ولم يزدها ذلك إلا نجاحاً ..

أنا نطرح الموضوع أمام سعادة الدكتور عبد العزيز خوجه المتجاوب دائماً حتى ينظر في الموضوع لأننا بحاجة إلى كل عمل ناجح وللأسف ..

د. عبد العزيز خوجه

## مدينة على حفاف الخليج

الزميل محمد الرشيد الصوت الإذاعي المعروف ليت أنه مقدم برامج محلية شعبية ناجحة جدا .. فن خلال برنامج اليوم (رؤيتي) الذي يقدمه وكذلك برنامجاً جديداً (ميتة على حفاف الخليج) والذي ينطلق بنظم مدينة التي مدينة مثل برنامج التلفزيوني .. وحقيقة أننا تعرفنا على من مدينة في بلادنا من ساحلنا الشرقي وطاف بنا مصدا الرشيد طافاً مع الفن والشعر والتمثيليات والواقف الطريفة وعرفنا جيداً .. وملاحظتنا للزميل الرشيد أن يركز على هذا البرنامج وما يقدمه في تلك هناك أشياء تستحق الانتباه بشكل جيد وإن تكون دليله على كفايته من الجوانب الفنية .. والبحث عن كل مادة صالحة للإذاعة .. وكذلك وقت البرنامج مناسب جداً ..

حيث يذاع بعد عصر يوم الجمعة وهذه مناسبة .. لأن الجمهور يقضي أجازته في سماع برامج محلية وطريقة ..

تحية للزميل الرشيد ومزيداً من التوفيق والنجاح ..

لقد لاقى أسبوعنا الثقافي في المغرب نجاحاً كبيراً .. ونرجو أن يلتقي أسبوع الانشاد نجاحاً كبيراً أيضاً ..

أنا بحاجة إلى أن تعرف على الفن المغربي والأدب المغربي وأن تسع الشعر المغربي وتضاهي الفنون الغربية والدولة وفرت كافة الامكانيات من أجل راحة سيوفنا والمساهمة في إنتاج هذا الأسبوع وبذلك كل الجهود ليستفيد كل شبابنا من هذا الأسبوع ..

ونحن نقول مرحباً بالانشاد من المغرب بين أخوانهم وفي بلدهم .. وهذه فرصة لنا لكي نتعرف على أشياء ربما تجهلها من بلادهم ويأتي دور أجهزة الإعلام في الصحافة والإذاعة والتلفزيون لتعنى هذا الأسبوع حتى يحصل مشغول هذا الأسبوع إلى كل مواطن لم يساهم حظه لسماع ومشاهدة المحاضرات والصفقات الفنية ..

إن بيئة الانشاد تضم أكبر الأبناء والمكثرين والشعراء المغاربة وهذا يجعلنا نتطلع بداية هذا الأسبوع غداً بشغف كبير .. وأكرر مرحباً بالانشاد في وطنهم الثاني وتتمنى أن يحقق أسبوعهم أهدافه الغيرة ..

سليمان العصيمي

عبدالله عبدالرحمن الخليل



إبراهيم الناصر

## الأربعاء .. العرس الأول لمسرحية عقاير وعقارات بالاحساء!

مساء يوم الأربعاء القادم يفتتح الاحساء العرض الأول لمسرحية «عقاير وعقارات» التي أنتجها فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء ..

ويقدم بطول البطولة في هذا المسرحية جعفر الغريب وعمر العبدوي وإحدى القريب إضافة إلى كاتبتها الأستاذة عبد الرحمن الحمد ويخرجها الأستاذة الصافي .. المسرحية تتألف من الحياة العصرية والصراع بين الأضواء والمادة وتتطرق لعدد من المشاكل المحلية وسبلها لتلجج ..

وتقدم هذه المسرحية مقدمة غنائية رائعة بصوت محروس الهاجري وكلمات جواد الشيخ والحنان سعد الخفيس ومغني فنان هذه المسرحية جاهزة للعرض منذ فترة ولكن ظروفًا عديدة حالت دون عرضها في الوقت المحدد ..

ولنا سؤال .. هل ستشاهد هذا المسرحية في الرياض وهل ستشاهد تلفزيونياً أم ستشاهد كما تشاهد المسرحيات .. أم لا تأمل أن تشاهدها لأننا نثق بأنها ستكون عملاً جيداً وأفضل من أي شيء ستشاهد اشتريته بالذات غالية ..

مسرحية بيت من ليف ..

ومن جهة أخرى فقد تقرر أن تعرض مسرحية فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء «بيت من ليف» خلال شهر رجب القادم وهي من تأليف وإخراج الأستاذة ناصية الراية وتمثيل على السبع وسيمير ناصر محمد الزاير حزام المزارع وعدد من الوجوه المسرحية الجديدة وهي من ثلاثة فصول ..

وهي المسرحية الثانية للمسرح بالاحساء حيث قدموا في العام الماضي مسرحية «رقم ٢» والتي لاقت نجاحاً جيداً ..

مدلولات والكسار

سيقوم عبد الممنع مدبولي بمهرجانا كوميدياً على الكسار على مسرح الجلاء يعرض فيه كوميدياً على الكسار سيقوم له - ماجد الكسار - أين الفنان الراحل تصومس الروايات التي تركها والده ..

ويعلق - ماجد الكسار - الذي يعمل حالياً بالملكة على هذا الخبر لاهل الفن ويقول بأنه سبق أن قدم للفنان عبد الممنع مدبولي مسرحية بعنوان « مهمة سريعة» من أعداده ومن ثرات والده - ماجد - اضطر لمحسبها ويبدو أن مدبولي يريد أن يقيم مهرجاناً كوميدياً على الكسار على غرار المهرجان القائم حالياً لكوميديات نجيب الريحاني .. خاصة بعد أن دخل المجال الفني من الفكر المسرحي (النصوص المسرحية) وأنتج أرحب بالتعاون مع الفنان الكبير عبد الممنع مدبولي لأنه من تأليف مدرسة الكسار .. وسوف أقدم له نوعاً من المسرحيات تتنقل إليها خشية المسرح .. وهو فنان الأوبرا والمسرحية الغنائية وهي ما كان يتميز به مسرح على الكسار ..

قارحة بطالب ..

إنفاذ مشاهدي الشاشة الفضائية

طريف حقاً .. وغريب في نفس الوقت ما يفعله الكبار هذه الأيام من منافسة للصغار بمشاهدة أفلام الكرتون .. التي أصبحت تشد الكثير منهم للاستمتاع بمشاهدتها ومتابعة حلقاتها لما فيها من طرائف ومزاح .. والتي فاقت الكثير من أفلام الكرتون التي تؤدي دورها في الألبس ..

هذه الأفلام التي سببت الاختلاف للشاشة الفضائية من مزاحمتها فيا وسيد الملل للمشاهدين الذين لا يرون جيداً في أداؤها ولأحارها وتضييقها شيء من أوضاع المجتمع أي مجتمع كان .. أضف إلى ذلك أسلوبها الجديد من الواقعية والمبتذل فيتماداً تسمى هذه الأفلام الملتصقة بترقب الحب الزائف والخداع والاحرام وغيره للثقافة مع واقع مجتمع أروبي لنطبقه على واقع مجتمعنا ونحل به مشاكلنا والتي متى يظل المشاهد مجبوراً على رؤية هذه الأفلام والمسلسلات الضعيفة واسبق أقرب دليل على ذلك ما يعرض الآن على الشاشة وهو فنك الف ليلة وليلة الذي يمثل الكيان للتعبئة لسكانه ومشاهديه فلم يخرج منه إلا باسطوانة معادة تراها في أفلام كثيرة من نوعه ومن مسلسلاتها التي أداها ممثل في الجوزة دي متى حتم يعني متى حتم التي تسهمها في كل مسلسل وماذا نفهم من يلا يردونه .. الخ

وسؤالنا إلى متى يصبر المشاهدين على عرض مثل هذه الأفلام سؤال محير حقاً هل يجد الإجابة عليه هذا ما تأمله من المسؤولين في وزارة الإعلام ..

عبد الخالق الشهري

زيارات الوفد المغربي

قام الوفد يوم أمس بزيارة لسمو الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض وسمو الأمير فيصل بن الرئيس العام لرعاية الشباب .. ومساء أمس قامت أمانة مدينة الرياض بخلا لوفد الوفد المغربي وسبقوا الوفد صباح يومه لسمو وزير التعليم العالي ومعالى وزير الإعلام وبعد عصر اليوم سيقوم الوفد بزيارة لتلخيص عثمان الصالح بمنزله وزيارة لادارة الأعلام والتشويق

عبدالله عبدالرحمن الخليل

## أطفالنا .. وبرنا مجرم المرمية

الحمدان وحده لا يبقين .. وماذا ستقدم ناجية لأطفال الشرقية

تم تقليص مدة برنامج الأطفال بتلفزيون الرياض من ساعة كاملة إلى نصف ساعة .. جاء هذا في الوقت الذي مضى به بطل البرنامج والاستقامة .. مع متخصصين وبطل جهود أكثر من ٢٠٠ شخص يتناسب مع تطلعاتنا لنظرة أفضل للمضمون الحقيقي وسرعة الإحاطة من التلفزيون والإذاعة والصحافة ..

ومع تقصيرنا لجهود الأستاذ صالح الحمدان معد ومخرج البرنامج حالياً إلا أن البرنامج بحاجة إلى معد متخصص إلى جانب وجود الحمدان الذي يلزم وجوده لتقديم الفقرات

الشعبية للأطفال والاستقامة بأخصائين في تربية الطفل وأعداد البرامج التعليمية الخاصة به .. والسبب الذي أدى إلى تقليص مدة البرنامج غير معروف حتى الآن ..

وبرنامج الأطفال الناجح الذي يقدم من تلفزيون الرياض وتقدمه قاريما حزمه وزميلاتها ناجية الربيع التي تزوجت مؤخرًا واستقرت بالدمام .. ولعل ذلك جاء خيراً للأطفال

وتنح هنا لتتلقى اتصالاً وتقليص برنامج أطفال الرياض وخرجوا أن يعود كمن كان وأن تقوم الزميلة قاريما حزمه ببذل كل طاقتها لاسعاد أطفالها والبحث عن زميلات جددات يساهمن في أعداد وتقديم

البرنامج لأن دورها يجب أن يتعدى تقديم البرنامج لأن لها خبرتها ..

نداء موجه إلى المسؤولين في التلفزيون وفي وزارة المعارف للاهتمام ببرامج الأطفال والعمل على تطويرها ورفع مستوى مستواها ..

وتنح لتتلقى جهود قاريما حزمه بالرياض وناجية الربيع لتقديم أطفال الشرقية بجانب زميلاتها نجاة إبراهيم ..

ناجية ربيع

المؤسسة العامة للموانئ

حركة البواخر في ميناء الملك عبد العزيز بالدمام

أبرز : براغم جاري تقريباً

رقم الويف	اسم الباحرة	الوصف	تاريخ الوصول
٧	إيفر مور سينت	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٨	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٩	كيونج	عري	١٩٩٩/٥/١٦
١٠	نيد تريوف	القاصبي	١٩٩٩/٥/١٦
١١	عرب الرياض	مؤسسة الملاحة العربية السعودية	١٩٩٩/٥/١٦
١٢	سترات أوي	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
١٣	لوك	القاصبي	١٩٩٩/٥/١٦
١٤	رانجاني	توكيلات جنوب شرق آسيا	١٩٩٩/٥/١٦
١٥	أورنوسيا	قاصبي	١٩٩٩/٥/١٦
١٦	أورنوسيا	قاصبي	١٩٩٩/٥/١٦
١٧	شيفان	قاصبي	١٩٩٩/٥/١٦
١٨	شاهور	قاصبي	١٩٩٩/٥/١٦
١٩	أجوي فيكتوريس	قاصبي	١٩٩٩/٥/١٦
٢٠	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢١	إيفر مور سينت	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٢	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٣	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٤	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٥	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٦	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٧	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٨	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٢٩	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٠	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣١	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٢	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٣	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٤	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٥	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٦	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٧	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٨	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٣٩	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٠	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤١	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٢	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٣	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٤	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٥	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٦	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٧	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٨	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٤٩	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦
٥٠	نيد لويدي ستريف كيه	كانو	١٩٩٩/٥/١٦

تأني : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية

تأني : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية

تأني : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية

تأني : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية

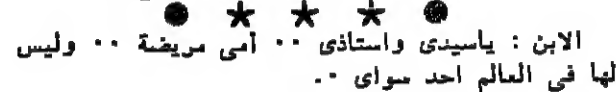
تأني : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية

تأني : البواخر التي وصلت قبل الساعة الماضية

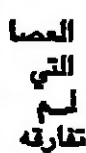


مَسْتَشْفَى الطَّوْبَى السَّبْعَةُ وَقَائِلُ نَعْمَ وَقَائِلُ لَا

ها آنذا قد وصلت الى الطابق الثالث .. بعد ان  
انزلوني من السابع الى السادس بحجة انه ليست لديهم  
غرف شاهرة .. ومن السادس .. روا بي للنحاس لاني  
بحاجة الى صور بالاشعة والآت الصور .. كما قالوا لي -  
منصبة لاهل الدور الخامس .. ومن الخامس للاربع بحجة  
ان حالتى تستدعى مزيدا من الملاحظة الدقيقة .. والملاحظة  
الدقيقة من اختصاص الدور الرابع ..  
لقد كنت اكايد كثيرا يا بني قبل ان اتعود على حياة  
الدور الذى اتعود اليه .. حتى انا وصلت الى هذا  
الدور احسنت ان الامل بالصعود لم يعد واردا ..  
فلينحدروا بي اذن ما شاؤوا .. فانا لم اعد اهتم ... لان  
من يروى نفسه على الخسارة مرة .. يكون مستعدا  
للخسارة دائما ..



(★) النص مزيج ترافدي بين روح مسرحية ١ لبريشت) ونص آخر-



# الأسواق العالمية

عروس المنطقة الشرقية

عالمية  
أرقاب  
أخذوا  
إيجابيه

نحن نوفر لك عشاء البحث  
بين المتاجر والمجلات  
فندينا كل ماتحتاجه من  
كماليات وأدوات منزلية وملبوسات

الدمام الشارع العام فوق سوق عيال ناصر طوابق ٢٢٤٦



## هنا الخياط

الحارس في العمارة ، ( والفراشة ) في المدرسة ، والمراسل في الدائرة ، وعاملات وعاملو خارج الهيئة في الجامعات والمستشفيات ، وجوه تحمل الكثير من علامات الاستفهام .. فني عملي : تشدني إلى التوقف وإلى غرس الإبر في عيشتي وإلى الغور وراء سؤال يلاحقنا دوما كلما مررنا وبأبدنا .. كتاب أو قلم ..

لماذا لا نعلمهن ، لماذا لا نمنهن من أوقاتنا ساعة أو بضع ساعة : كيف نود لمجتمعنا ان يرقى إلى مصاف الدول الواعية وفئة من العلامات في المدارس والجامعات ودور العلم يجهلن حتى كتابة اسمائهن ؟

تولدت لدى فكرة : كل ما نحتاجه هو ساعة من يوم تقدم فيها لانفسنا بعض الخدمات مقابل ان تجلس كل واحدة منهن إلى الدرس .. تعلم كيف تكتب وتقرأ .. والعزم قائم وسيكون اليوم ان شاء الله ..

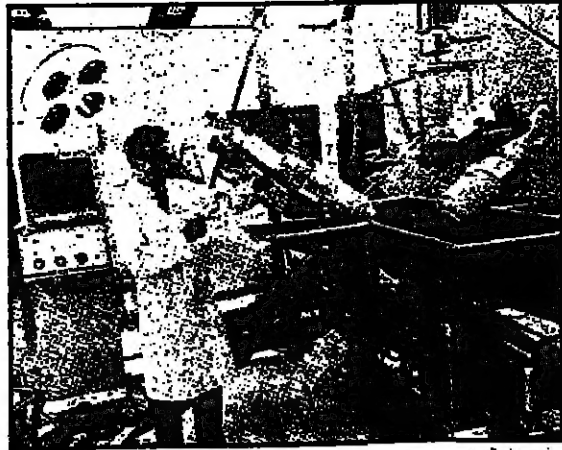
ان المردود مثل هذا الاقتراح ايجابي على مستوى الجماعه ، فالمجتمع ، وعلى مستوى النظرة البعيدة وليس الوقت الحاضر بعينه .. وان هذا جديده تصبح قادرة على مسك القلم ، وعينين جديبتين تستطيعان متابعة الاحرف والتدراك ماتعنه .. لهن تحقيق لنجاح مدروكة نواتجه ملموسة قيمه ..

فعلني بعد في النظر نحن نود ان نودع الامة .. وان الاول يندور المعلم من المدارس والجامعات اليوم في انشاء مشاريع محو الامية للمعلمين والعلامات بها وتكون ضمن الانشطة الثقافية ..

ولكم احلم بهذه الواجهه وهي تقابلنني بتبسم وقد عادت الثقة في انفس صاحباتها ان قد مررن السبيل إلى القراءة والكتابة فعلن كيف يحملن الكتاب .. وهي امنية جماعية دون ريب فلم لا يتبادرن في تحقيقها حيث تعلمون ؟؟

## تصنعت محلات الكلي بالزبداء الصوتية

ان شهرة معهد ميونيخ في ابحاث الجراحة تتجاوز حدود جمهورية ألمانيا الاتحادية خاصة فيما يتعلق بطرف الخلية في التشخيص والعلاج .. وفي هذا المهد يجري حاليا مشروع مثير في مجال التجارب الكليكية وهو تصميم محلات الكلي ببلبلات ذات طاقة عالية - والاجهزة الخاصة بتجنيب الصوت دون مس الجسم او تلف الانسجة المصاحبة تم تطبيقها بالتعاون مع احدى شركات الابحاث الفضائية وفي غرفة عمليات التجارب الحيوانية ( التي ترى في الصورة ) التي تستعمل الطريقة الجديدة فالتجارب الكليكية ويقول البروفيسور والتر برينتلير مدير المعهد ( نحن بصدد عمل التغييرات اللازمة لاجراء التجارب المستقبلية على اكلانثات البشرية )



## كلوديا كاردينا في نشر الامعة لأول مرة بعد ان اصبحت جردة



الفروج .. انني حقيقة سجنية علسات المصورين مرصودة على نوافذنا .. ولحسن الحظ ان كلاينا الضخمة تحميها من فضولهم .. منذ بضعة ايام جاء احد الصحفيين خصيصا من تركيا .. ونجح في تسلق الجدار ولكن لم يتجو بحياته الا بعد تدخلني ( السريع )

وكل الامهات اللاتي يفرحن بمقدم ابائهن في تقضي يومها في اشغال التريكو لاعداد ملابس المولود .. وتلتقي دائما بطبيبيها لاجراء الفحوص والتحاليل اللازمة .. ورغم شراستها فقد خضعت للرجيم الذي فرضه عليها الطبيب .. وهي تقضي طيلة النهار في التنزه طويلا في حديقته ذات الاحد عشر هكتارا اوفي البعث من مربية لتمتد حيرة الطفل .. وللقيام بغير الام فانها تهير نفسها بمدامية حديقته ..

الثرث كلوديا كاردينا في النهوض وفضلت البعد عن الاضواء لتقيم في فيلتا روما بصفا دائمة في انتظار طفلها .. ان هذا بمثابة تعد .. فني سن الاربعين اختارت النجمة الايطالية ان تبدأ حياتها الجديدة بعد ان اصبحت جردة منذ شهرين كان في وسعها ان تعكف على تربية حبيبته ولكنها قررت ان تعيش حياتها كأي أم عادية انها مغامرة خطير ولكنها استجبت فيها .. انها اليوم في شهرها الخامس ولكنها تشعر اليوم انها اجمل من أي فترة مضت ..

زوجها باسكوالي سكوتيري يكاد يظهر فرحا هو الآخر رغم ان له ابناء كبارا .. الشيء الوحيد الذي يعكس صفو حياتها هو المصورون والصحفيون الذين يسكرون الايام والليالي امام جنود حديقته وكما تقول ( ان هذا امر مفيد .. لم اعد استطيع

## أم ايطالية تبيع بلبنتي طفلها بعد وفاته في حمام



في كل يوم توك بلبنتي للدم .. وهذه البلبنت قد اثبتت جسداتها وفاعليتها من اجل اكلانث المليون من البشر .. وفي هذه الايام هناك من ينادون باقامة بلبنتي للاعضاء .. ولكن الفرق بين هذين النوعين من البلبنت ان اولهما يقوم على الاحياء اما الثاني فهو يقوم في الغالب على الاموات ..

وكانت عملية استزراع كلي الطفل الايطالي ميشيل لويين الذي دهمته احدى السيارات قد وضعت علامة استفهام على الصعيد النفسي وطرحته المشكلة الكثيرة للمختبرين بالاعضاء .. في هذه الحالة التي تسوقها كان قد تم استزراع كلي الضحية الصغير ( اربعة اعوام ) بناء على رغبة الام في طيفين كالنا يغانيان من عجز كلوي شديد .. والقضية في حد ذاتها خطيرة للشقة ولكنها تلمح موضوع التضامن بين من يودع الحياة ومن يتبقى عليه ان يواجهها بطاقات جديدة .. وهناك امر يستحق تحليلا خاصا نلنا ان الشخص الذي يقرر ان يصبح متبرعا بالاعضاء يكون مستعدا ان ياتي موته ان يقوم الطبيب باجراء عملية الاستزراع ( القرنية ، القلب ، الكلي .. الخ ) وان يقوم باستزراعه في شخص اخر في حالة ميؤوسة وفي حاجة ماسة إلى هذا العضو .. للوهلة الاولى يبدو ان كل شيء مدروس .. ولكن على الصعيد النفسي فالطاقة اكثر تعقيدا او لسنا بحاجة لان نفهم ان كلا منا يتصور ان جسده وحده وانه شيء مقدس لا يمكن تقطيعه ولا تقطيعه ولا تقطيعه .. والتفكير في انه سيقتطع ويفتح ويستخرج منه جزء يوضع في جسم اخر كل هذه امور قد تثير احساسات متباينة من الشفقة والافتار والكرام ولكنها قد تثير في نفس الوقت نوعا من الخوف والقلق بل وحتى الذعر ومن الامة يمكن تجاوز هذه الاحساسات وان نتعلم نحن انفسنا

تحقيق خاص بالبرايض



بال مع احد معاونيه



على تانزانيا عام ١٩٧٢

لم تتأكد بعد حول مصير المارشال رئيس أوغندا السابق فيعضها بين غادر البلاد إلى دولة عربية آخر يقول انه لا يزال في شمال قواته هناك .. وأن المنطقة ل موالية له .. عيلى امين خاض لقوات اتانزانية مساء ١٩٧٢ بها .. وبعد سبع سنوات عادت تمس عليه وتنصب رئيسا مؤقتا ليا لنار السلام ..

## بسم الله الرحمن الرحيم

## إعلان بيع مساهمة أراضي طريق العيون بالخرج

نعلن شركتنا الحشاش التجارية س.ت.٣٦

أنه قد تقرر الخراج العائلي على أراضي المساهمة الواقعة بمدينة الخرج طريق العيون والمعروفة من تخطيط المدن برقم ٣٤٢ في ١٢/٤/١٣٩٨ هـ . والدارجة بالشراء من سمو الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز بموجب الصك الصادر من محكمة الخرج برقم ١/١٥٤ في ١٣/٤/١٣٩٥ . وذلك ابتداء من عصر يوم الخميس الموافق ١٣/٤/١٣٩٩ هـ . وسوف يستمر الخراج حتى نهاية بيع كافة الأراضي علماً بأن هذه الأراضي تقع في منطقة سكنية يحيطها العمران وتحتفظ الساع العام المؤدى إلى منطقة الجنوب كما تحتفظ مشروع مياه الشرب والكهرباء والتلفون وساحته القطع تناسب الجميع حيث تتراوح ما بين أربعمائة متر مربعاً إلى سبعمائة متر مربعاً . وأن جميع أراضيها منسطة ولا يعتد بها أي عوائق وصالحه للسكن وسوف يكون البيع نقد ، يدفع المشتري وقت سداد البيع عليه بالخراج عربون لا يقل عن نسبة ٢٠٪ من القيمة يضاف إليه السعي كما بالنسبة ٢٪ على المشتري والباقي يسدد خلال مدة شهر من تاريخ البيع . فعلى من يرغب في الشراء من المساهمين وغيرهم الحضور وقت الخراج في الموعد المحدد في موقع الأرض ومن لم يحضر من المساهمين فليس له من الاعتراضه أو الشفعة مع العلم أن من لم يشر من المساهمين شيئاً من الأراضي ، فعليه الانتظار حتى التصفية النهائية لتسديد ما يستحقه نقداً أو تحويله على أحد المشتريين ، وللمزيد من الإيضاح الإرسال بالتلفون رقم ٨١٣٠ بالخرج والله الموفق ..

هكذا من اللاهمل

٩٥٦  
٩٥٥  
٩٥٤  
٩٥٣  
٩٥٢  
٩٥١  
٩٥٠  
٩٤٩  
٩٤٨  
٩٤٧  
٩٤٦  
٩٤٥  
٩٤٤  
٩٤٣  
٩٤٢  
٩٤١  
٩٤٠  
٩٣٩  
٩٣٨  
٩٣٧  
٩٣٦  
٩٣٥  
٩٣٤  
٩٣٣  
٩٣٢  
٩٣١  
٩٣٠  
٩٢٩  
٩٢٨  
٩٢٧  
٩٢٦  
٩٢٥  
٩٢٤  
٩٢٣  
٩٢٢  
٩٢١  
٩٢٠  
٩١٩  
٩١٨  
٩١٧  
٩١٦  
٩١٥  
٩١٤  
٩١٣  
٩١٢  
٩١١  
٩١٠  
٩٠٩  
٩٠٨  
٩٠٧  
٩٠٦  
٩٠٥  
٩٠٤  
٩٠٣  
٩٠٢  
٩٠١  
٩٠٠  
٨٩٩  
٨٩٨  
٨٩٧  
٨٩٦  
٨٩٥  
٨٩٤  
٨٩٣  
٨٩٢  
٨٩١  
٨٩٠  
٨٨٩  
٨٨٨  
٨٨٧  
٨٨٦  
٨٨٥  
٨٨٤  
٨٨٣  
٨٨٢  
٨٨١  
٨٨٠  
٨٧٩  
٨٧٨  
٨٧٧  
٨٧٦  
٨٧٥  
٨٧٤  
٨٧٣  
٨٧٢  
٨٧١  
٨٧٠  
٨٦٩  
٨٦٨  
٨٦٧  
٨٦٦  
٨٦٥  
٨٦٤  
٨٦٣  
٨٦٢  
٨٦١  
٨٦٠  
٨٥٩  
٨٥٨  
٨٥٧  
٨٥٦  
٨٥٥  
٨٥٤  
٨٥٣  
٨٥٢  
٨٥١  
٨٥٠  
٨٤٩  
٨٤٨  
٨٤٧  
٨٤٦  
٨٤٥  
٨٤٤  
٨٤٣  
٨٤٢  
٨٤١  
٨٤٠  
٨٣٩  
٨٣٨  
٨٣٧  
٨٣٦  
٨٣٥  
٨٣٤  
٨٣٣  
٨٣٢  
٨٣١  
٨٣٠  
٨٢٩  
٨٢٨  
٨٢٧  
٨٢٦  
٨٢٥  
٨٢٤  
٨٢٣  
٨٢٢  
٨٢١  
٨٢٠  
٨١٩  
٨١٨  
٨١٧  
٨١٦  
٨١٥  
٨١٤  
٨١٣  
٨١٢  
٨١١  
٨١٠  
٨٠٩  
٨٠٨  
٨٠٧  
٨٠٦  
٨٠٥  
٨٠٤  
٨٠٣  
٨٠٢  
٨٠١  
٨٠٠  
٧٩٩  
٧٩٨  
٧٩٧  
٧٩٦  
٧٩٥  
٧٩٤  
٧٩٣  
٧٩٢  
٧٩١  
٧٩٠  
٧٨٩  
٧٨٨  
٧٨٧  
٧٨٦  
٧٨٥  
٧٨٤  
٧٨٣  
٧٨٢  
٧٨١  
٧٨٠  
٧٧٩  
٧٧٨  
٧٧٧  
٧٧٦  
٧٧٥  
٧٧٤  
٧٧٣  
٧٧٢  
٧٧١  
٧٧٠  
٧٦٩  
٧٦٨  
٧٦٧  
٧٦٦  
٧٦٥  
٧٦٤  
٧٦٣  
٧٦٢  
٧٦١  
٧٦٠  
٧٥٩  
٧٥٨  
٧٥٧  
٧٥٦  
٧٥٥  
٧٥٤  
٧٥٣  
٧٥٢  
٧٥١  
٧٥٠  
٧٤٩  
٧٤٨  
٧٤٧  
٧٤٦  
٧٤٥  
٧٤٤  
٧٤٣  
٧٤٢  
٧٤١  
٧٤٠  
٧٣٩  
٧٣٨  
٧٣٧  
٧٣٦  
٧٣٥  
٧٣٤  
٧٣٣  
٧٣٢  
٧٣١  
٧٣٠  
٧٢٩  
٧٢٨  
٧٢٧  
٧٢٦  
٧٢٥  
٧٢٤  
٧٢٣  
٧٢٢  
٧٢١  
٧٢٠  
٧١٩  
٧١٨  
٧١٧  
٧١٦  
٧١٥  
٧١٤  
٧١٣  
٧١٢  
٧١١  
٧١٠  
٧٠٩  
٧٠٨  
٧٠٧  
٧٠٦  
٧٠٥  
٧٠٤  
٧٠٣  
٧٠٢  
٧٠١  
٧٠٠  
٦٩٩  
٦٩٨  
٦٩٧  
٦٩٦  
٦٩٥  
٦٩٤  
٦٩٣  
٦٩٢  
٦٩١  
٦٩٠  
٦٨٩  
٦٨٨  
٦٨٧  
٦٨٦  
٦٨٥  
٦٨٤  
٦٨٣  
٦٨٢  
٦٨١  
٦٨٠  
٦٧٩  
٦٧٨  
٦٧٧  
٦٧٦  
٦٧٥  
٦٧٤  
٦٧٣  
٦٧٢  
٦٧١  
٦٧٠  
٦٦٩  
٦٦٨  
٦٦٧  
٦٦٦  
٦٦٥  
٦٦٤  
٦٦٣  
٦٦٢  
٦٦١  
٦٦٠  
٦٥٩  
٦٥٨  
٦٥٧  
٦٥٦  
٦٥٥  
٦٥٤  
٦٥٣  
٦٥٢  
٦٥١  
٦٥٠  
٦٤٩  
٦٤٨  
٦٤٧  
٦٤٦  
٦٤٥  
٦٤٤  
٦٤٣  
٦٤٢  
٦٤١  
٦٤٠  
٦٣٩  
٦٣٨  
٦٣٧  
٦٣٦  
٦٣٥  
٦٣٤  
٦٣٣  
٦٣٢  
٦٣١  
٦٣٠  
٦٢٩  
٦٢٨  
٦٢٧  
٦٢٦  
٦٢٥  
٦٢٤  
٦٢٣  
٦٢٢  
٦٢١  
٦٢٠  
٦١٩  
٦١٨  
٦١٧  
٦١٦  
٦١٥  
٦١٤  
٦١٣  
٦١٢  
٦١١  
٦١٠  
٦٠٩  
٦٠٨  
٦٠٧  
٦٠٦  
٦٠٥  
٦٠٤  
٦٠٣  
٦٠٢  
٦٠١  
٦٠٠  
٥٩٩  
٥٩٨  
٥٩٧  
٥٩٦  
٥٩٥  
٥٩٤  
٥٩٣  
٥٩٢  
٥٩١  
٥٩٠  
٥٨٩  
٥٨٨  
٥٨٧  
٥٨٦  
٥٨٥  
٥٨٤  
٥٨٣  
٥٨٢  
٥٨١  
٥٨٠  
٥٧٩  
٥٧٨  
٥٧٧  
٥٧٦  
٥٧٥  
٥٧٤  
٥٧٣  
٥٧٢  
٥٧١  
٥٧٠  
٥٦٩  
٥٦٨  
٥٦٧  
٥٦٦  
٥٦٥  
٥٦٤  
٥٦٣  
٥٦٢  
٥٦١  
٥٦٠  
٥٥٩  
٥٥٨  
٥٥٧  
٥٥٦  
٥٥٥  
٥٥٤  
٥٥٣  
٥٥٢  
٥٥١  
٥٥٠  
٥٤٩  
٥٤٨  
٥٤٧  
٥٤٦  
٥٤٥  
٥٤٤  
٥٤٣  
٥٤٢  
٥٤١  
٥٤٠  
٥٣٩  
٥٣٨  
٥٣٧  
٥٣٦  
٥٣٥  
٥٣٤  
٥٣٣  
٥٣٢  
٥٣١  
٥٣٠  
٥٢٩  
٥٢٨  
٥٢٧  
٥٢٦  
٥٢٥  
٥٢٤  
٥٢٣  
٥٢٢  
٥٢١  
٥٢٠  
٥١٩  
٥١٨  
٥١٧  
٥١٦  
٥١٥  
٥١٤  
٥١٣  
٥١٢  
٥١١  
٥١٠  
٥٠٩  
٥٠٨  
٥٠٧  
٥٠٦  
٥٠٥  
٥٠٤  
٥٠٣  
٥٠٢  
٥٠١  
٥٠٠  
٤٩٩  
٤٩٨  
٤٩٧  
٤٩٦  
٤٩٥  
٤٩٤  
٤٩٣  
٤٩٢  
٤٩١  
٤٩٠  
٤٨٩  
٤٨٨  
٤٨٧  
٤٨٦  
٤٨٥  
٤٨٤  
٤٨٣  
٤٨٢  
٤٨١  
٤٨٠  
٤٧٩  
٤٧٨  
٤٧٧  
٤٧٦  
٤٧٥  
٤٧٤  
٤٧٣  
٤٧٢  
٤٧١  
٤٧٠  
٤٦٩  
٤٦٨  
٤٦٧  
٤٦٦  
٤٦٥  
٤٦٤  
٤٦٣  
٤٦٢  
٤٦١  
٤٦٠  
٤٥٩  
٤٥٨  
٤٥٧  
٤٥٦  
٤٥٥  
٤٥٤  
٤٥٣  
٤٥٢  
٤٥١  
٤٥٠  
٤٤٩  
٤٤٨  
٤٤٧  
٤٤٦  
٤٤٥  
٤٤٤  
٤٤٣  
٤٤٢  
٤٤١  
٤٤٠  
٤٣٩  
٤٣٨  
٤٣٧  
٤٣٦  
٤٣٥  
٤٣٤  
٤٣٣  
٤٣٢  
٤٣١  
٤٣٠  
٤٢٩  
٤٢٨  
٤٢٧  
٤٢٦  
٤٢٥  
٤٢٤  
٤٢٣  
٤٢٢  
٤٢١  
٤٢٠  
٤١٩  
٤١٨  
٤١٧  
٤١٦  
٤١٥  
٤١٤  
٤١٣  
٤١٢  
٤١١  
٤١٠  
٤٠٩  
٤٠٨  
٤٠٧  
٤٠٦  
٤٠٥  
٤٠٤  
٤٠٣  
٤٠٢  
٤٠١  
٤٠٠  
٣٩٩  
٣٩٨  
٣٩٧  
٣٩٦  
٣٩٥  
٣٩٤  
٣٩٣  
٣٩٢  
٣٩١  
٣٩٠  
٣٨٩  
٣٨٨  
٣٨٧  
٣٨٦  
٣٨٥  
٣٨٤  
٣٨٣  
٣٨٢  
٣٨١  
٣٨٠  
٣٧٩  
٣٧٨  
٣٧٧  
٣٧٦  
٣٧٥  
٣٧٤  
٣٧٣  
٣٧٢  
٣٧١  
٣٧٠  
٣٦٩  
٣٦٨  
٣٦٧  
٣٦٦  
٣٦٥  
٣٦٤  
٣٦٣  
٣٦٢  
٣٦١  
٣٦٠  
٣٥٩  
٣٥٨  
٣٥٧  
٣٥٦  
٣٥٥  
٣٥٤  
٣٥٣  
٣٥٢  
٣٥١  
٣٥٠  
٣٤٩  
٣٤٨  
٣٤٧  
٣٤٦  
٣٤٥  
٣٤٤  
٣٤٣  
٣٤٢  
٣٤١  
٣٤٠  
٣٣٩  
٣٣٨  
٣٣٧  
٣٣٦  
٣٣٥  
٣٣٤  
٣٣٣  
٣٣٢  
٣٣١  
٣٣٠  
٣٢٩  
٣٢٨  
٣٢٧  
٣٢٦  
٣٢٥  
٣٢٤  
٣٢٣  
٣٢٢  
٣٢١  
٣٢٠  
٣١٩  
٣١٨  
٣١٧  
٣١٦  
٣١٥  
٣١٤  
٣١٣  
٣١٢  
٣١١  
٣١٠  
٣٠٩  
٣٠٨  
٣٠٧  
٣٠٦  
٣٠٥  
٣٠٤  
٣٠٣  
٣٠٢  
٣٠١  
٣٠٠  
٢٩٩  
٢٩٨  
٢٩٧  
٢٩٦  
٢٩٥  
٢٩٤  
٢٩٣  
٢٩٢  
٢٩١  
٢٩٠  
٢٨٩  
٢٨٨  
٢٨٧  
٢٨٦  
٢٨٥  
٢٨٤  
٢٨٣  
٢٨٢  
٢٨١  
٢٨٠  
٢٧٩  
٢٧٨  
٢٧٧  
٢٧٦  
٢٧٥  
٢٧٤  
٢٧٣  
٢٧٢  
٢٧١  
٢٧٠  
٢٦٩  
٢٦٨  
٢٦٧  
٢٦٦  
٢٦٥  
٢٦٤  
٢٦٣  
٢٦٢  
٢٦١  
٢٦٠  
٢٥٩  
٢٥٨  
٢٥٧  
٢٥٦  
٢٥٥  
٢٥٤  
٢٥٣  
٢٥٢  
٢٥١  
٢٥٠  
٢٤٩  
٢٤٨  
٢٤٧  
٢٤٦  
٢٤٥  
٢٤٤  
٢٤٣  
٢٤٢  
٢٤١  
٢٤٠  
٢٣٩  
٢٣٨  
٢٣٧  
٢٣٦  
٢٣٥  
٢٣٤  
٢٣٣  
٢٣٢  
٢٣١  
٢٣٠  
٢٢٩  
٢٢٨  
٢٢٧  
٢٢٦  
٢٢٥  
٢٢٤  
٢٢٣  
٢٢٢  
٢٢١  
٢٢٠  
٢١٩  
٢١٨  
٢١٧  
٢١٦  
٢١٥  
٢١٤  
٢١٣  
٢١٢  
٢١١  
٢١٠  
٢٠٩  
٢٠٨  
٢٠٧  
٢٠٦  
٢٠٥  
٢٠٤  
٢٠٣  
٢٠٢  
٢٠١  
٢٠٠  
١٩٩  
١٩٨  
١٩٧  
١٩٦  
١٩٥  
١٩٤  
١٩٣  
١٩٢  
١٩١  
١٩٠  
١٨٩  
١٨٨  
١٨٧  
١٨٦  
١٨٥  
١٨٤  
١٨٣  
١٨٢  
١٨١  
١٨٠  
١٧٩  
١٧٨  
١٧٧  
١٧٦  
١٧٥  
١٧٤  
١٧٣  
١٧٢  
١٧١  
١٧٠  
١٦٩  
١٦٨  
١٦٧  
١٦٦  
١٦٥  
١٦٤  
١٦٣  
١٦٢  
١٦١  
١٦٠  
١٥٩  
١٥٨  
١٥٧  
١٥٦  
١٥٥  
١٥٤  
١٥٣  
١٥٢  
١٥١  
١٥٠  
١٤٩  
١٤٨  
١٤٧  
١٤٦  
١٤٥  
١٤٤  
١٤٣  
١٤٢  
١٤١  
١٤٠  
١٣٩  
١٣٨  
١٣٧  
١٣٦  
١٣٥  
١٣٤  
١٣٣  
١٣٢  
١٣١  
١٣٠  
١٢٩  
١٢٨  
١٢٧  
١٢٦  
١٢٥  
١٢٤  
١٢٣  
١٢٢  
١٢١  
١٢٠  
١١٩  
١١٨  
١١٧  
١١٦  
١١٥  
١١٤  
١١٣  
١١٢  
١١١  
١١٠  
١٠٩  
١٠٨  
١٠٧  
١٠٦  
١٠٥  
١٠٤  
١٠٣  
١٠٢  
١٠١  
١٠٠  
٩٩  
٩٨  
٩٧  
٩٦  
٩٥  
٩٤  
٩٣  
٩٢  
٩١  
٩٠  
٨٩  
٨٨  
٨٧  
٨٦  
٨٥  
٨٤  
٨٣  
٨٢  
٨١  
٨٠  
٧٩  
٧٨  
٧٧  
٧٦  
٧٥  
٧٤  
٧٣  
٧٢  
٧١  
٧٠  
٦٩  
٦٨  
٦٧  
٦٦  
٦٥  
٦٤  
٦٣  
٦٢  
٦١  
٦٠  
٥٩  
٥٨  
٥٧  
٥٦  
٥٥  
٥٤  
٥٣  
٥٢  
٥١  
٥٠  
٤٩  
٤٨  
٤٧  
٤٦  
٤٥  
٤٤  
٤٣  
٤٢  
٤١  
٤٠  
٣٩  
٣٨  
٣٧  
٣٦  
٣٥  
٣٤  
٣٣  
٣٢  
٣١  
٣٠  
٢٩  
٢٨  
٢٧  
٢٦  
٢٥  
٢٤  
٢٣  
٢٢  
٢١  
٢٠  
١٩  
١٨  
١٧  
١٦  
١٥  
١٤  
١٣  
١٢  
١١  
١٠  
٩  
٨  
٧  
٦  
٥  
٤  
٣  
٢  
١  
٠



## A black comb with a textured surface, possibly a hairbrush or a comb used for styling hair. The comb is shown from a side-on perspective, with the teeth pointing towards the right. The background is white with some faint, dark, swirling lines and small specks, suggesting a stylized or artistic representation.

باستعمال هيد أند شولدرز بانتظام ستلاحظ اختفاء القشرة من شعرك ومن مشطك. استعمال هيد أند شولدرز مرتين في الاسبوع خلال الشهر الأول ومن بعدها كأي شامبو آخر. انه حقاً فعال! هيد أند شولدرز يجعل شعرك نظيفاً، جميل اللمس وسهل التمشيط.



وظائف ساعرة

محل اُخذية كبير حريمي ورجالي  
وملابس أطفال... يعلن عن  
حاجته لشغل الوظائف التالية:-

- ١- بائعون للعمل بمحلات الأحذية.
- ٢- بائعون للعمل بمحل ملابس الأطفال

## الشروط المطبوعة

- يشترط حسن السلوك والفهم
- إجادة اللغة العربية والإنجليزية
- خبرة سابقة في هذا المجال

من متوافر فيه الشروط المطلوبة يتصل  
بها ترفقه ٦٩٣٨٥ الرياض  
أويرسل البيانات بالبريد على ص.ب ٨١٨٧ الرياض

س.ت. ٥٦١٨ - الرياض

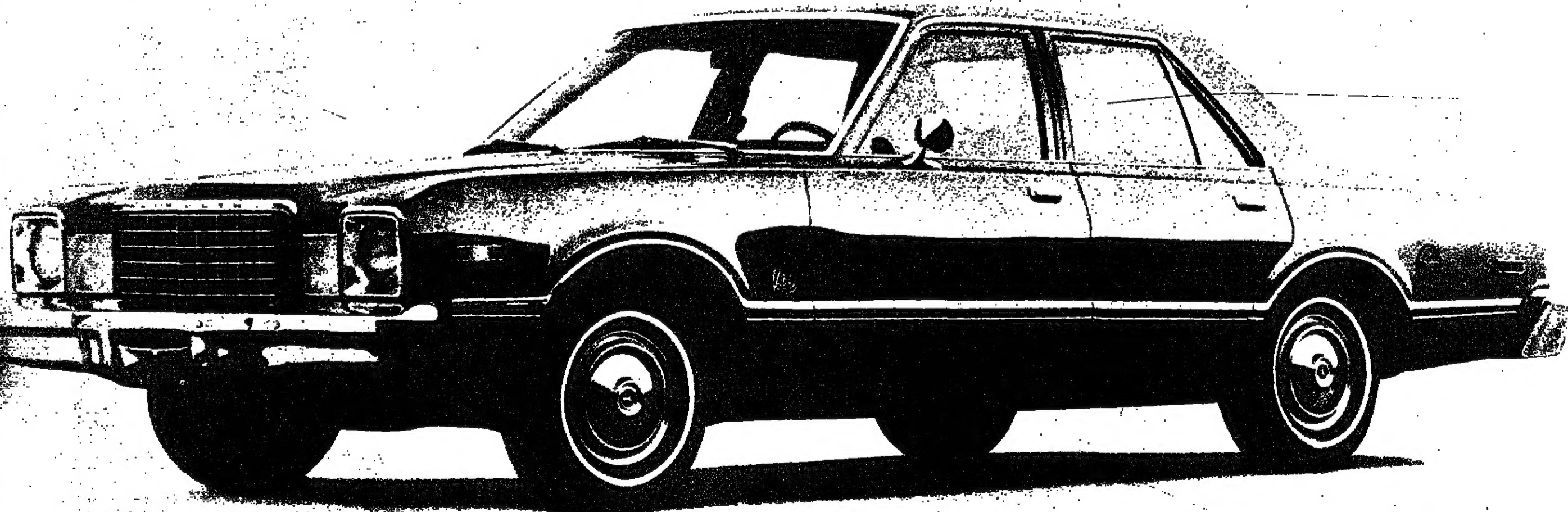
عن توافق رکبات من  
 ~ ورت فینیل الجدران نوع انجلیزی و آمریکی  
 ~ آسقف مستعاره.  
 ~ سجاده صینی

الرياض - شاطئ الغزلون بعد الضيافة العسكرية - قرب الحديقة  
تلفون ٦٢٨٨٦

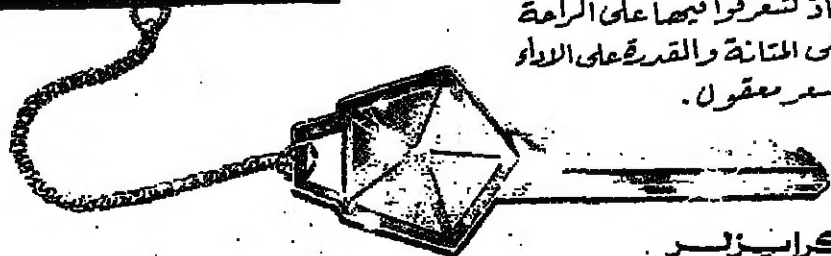
## مُشروع استثماری ممتاز

للإيجار السنوي  
كافيتريا موقع ممتاز  
مجهزة بديكور حديث  
والمعدات اللازمة  
والعمالة المدربة

المركز اتصال تلفونيا:  
من الساعة ٩ - ١٢ / ومن ٦ - ٩ مساءً  
تلفون: ٥٧٨٥٦٥٠ الرياض  
ص.ب ٥٩٦١



# Plymouth



مؤسسة العيساني للتجارة  
جدة - كيلو ٣ طريق مكة - تليفون ٧٨٦٦٢ / ٧٨٦٤٤  
الرياض - امام المعهد الملكي الفني - تليفون ٢٥٠٢٣  
شركة المقاولات العامة  
تقدم كوكيز هيفر  
الفسن - يتا طعم تندو ١٦ - هيفر ٤٤٢٢٢

**فولاري ١٩٧٩ - راحة تامّة وإداء متواصل.**

والشائعة بين الجميع تجدها الآن بموديلاتها  
المتنوعة. فهناك الفولاري  
سيدان بأربعة أبواب  
والستيشن وأجن المرحجة،  
والكوبية الرياضية،  
وكما تمتاز بأناقته الفاجية  
التي تظهر في سقفها  
المنزوع عن لفيل المتناسق  
الألوان لئلا يسبب ملاحظات  
السادة. هذا بالإضافة

خبرة وتقنية كرايزلر أنجنت بايموث  
فولاري ١٩٧٩ء  
معجزة العصر الحديث  
لما فيها من قوة  
ومساحة، ومناقة، فني تشكل لك  
ضمانات مالية كبيرة، ومع ذلك تحصل عليها  
بسرعة فكل. كما أن فولاري البرقية تجدها  
بخصائص أخرى متعددة تلائم متطلباتك  
الشخصية.

فولاري ١٩٧٩ سيارة العائلة المريحة

هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن.







هل تود حقاً أن  
تستمتع بإجازتك  
الصيفية  
إذن خطط مبكراً  
واحجز من الآن



إن الصيف يقترب بسرعة ومع الصيف تأتي الإجازة.. وسوف تمتلئ منافذ  
المطارات بطالبي الإصطيف الذين يرغبون في قضاء إجازاتهم في الخارج..

فكر

وخطط مقدماً



مكتب حجز الإجازة الصيفية



فالسعودية قد أنشأت لك خصيصاً مكتب للحجز المبكر في:

الرياض. جدة. الظهران. المدينة

ومع أن هذا النظام لا ينطبق على المدرسين فإن السعودية

قد قامت بتجهيزات خاصة لحجز مقاعد لهم.

• اشترى تذكرتك من أي مكتب السعودية أو من

أي وكيل سياحي واحجز من الآن بكل إرتياح ..

• إن كل ما تحتاج إليه بعد ذلك هو أن تؤكد حجزك

قبل ٧٢ ساعة من موعد إقلاعك.

أعط هذا الأمر قليلاً من التفكير.. فالسعودية

يمكنها أن تجعل إجازتك أكثر إمتاعاً.

اتصل بـ :-

الرياض : تليفون : ٢٣١٨٨ - ٢٣٦١٥

جدة : تليفون : ٢٣٣٣٢ مكتب تأكيد الحجز للسعودية « المطار القديم »

الظهران : تليفون : ٤٢٠٠٠ عمارة السعودية - شارع الظهران « الخبر »

الدمشق : تليفون : ٢٤١١١ مكتب السعودية - شارع الملك عبد العزيز.



السعودية

الخطوط الجوية العربية السعودية



● يعلن ميخوت صالح قايد عن فقد استمارة سيارة - رقم ٨٦٣٩٥ نقل السجينة وبرفقته أوراق مياينة للسيارة المذكورة يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلموها الى مرور الرياض وله الشكر

## الشركة السعودية للمركبات الآلية

افضل الباصات  
سعرًا في السعودية  
هي باصات السعودية

جده: ٥٨٠٣٧  
الرياض: ٦١٤٣٩  
هاتف: ٦١٤٣٩



تعلن:

مؤسسة التجارة والمقاولات  
س.ت. ١٤٦٧ الرياض  
عن رقم ١٤٦٧

لوحات السيارات التالية:

- ١- لوحة رقم ٧٧٧٠٧٦ نقل السعودية
- ٢- لوحة رقم ٥١٧٠٩٩ نقل السعودية

الرجاء ممن يكتشفها تسليمها  
لإدارة مرور الرياض  
ولله جزيل الشكر

## مؤسسة الصقيع للتجارة والمقاولات وأعمال الديكور

س.ت. ١٤٦٧

تقدم لأصحاب الذوق الرفيع أجمل وأوسع تشكيلة من ورق الجدران الفيضيل الإنجليزي والألماني

وأحدث الصناعات الأمريكية للأسقف المستعارة  
الأرسترونج وبلاط الفيضيل

لدينا فينيز متصون للتركيب الضري

الرياض شارع الأمير سعد بن عبد العزيز خلف شركة الكبريت للصالحين

هاتف ٢١٩٤١ الرياض

## إعلان

تعلن كساره عبدالعزیز الشايع  
س.ت. ٥٥٨٢

عن توافقيات كبيرة وبأسعار مغرية من منتجات  
الكساره الخاصة بالبناء وصمت

رمل مغسول بحص كبير وصغير  
رمل نيليس بطحاء

والمؤسسة على استعداد لتوفير الطابا إلى الأماكن المطلوبة  
والإرسال بالكمبيوتر إلى المحسوس لخدمة العميل في أسرع وقت  
٣٩٦٨٢/٥٦٥٧٢/٢٣٥٠٨ وتوقيع بطريقه إلكترونية

## ابواب اكورديون

حسب القياس المطلوب



بصناعة جاهزة  
للتسليم فوري

شركة جوم للتجارة التجارية

الرياض تليفون ٣٠٩٩١ - ٢٦٦٦٥

## وكيل وزارة الخارجية

(تتمة المنشور صفحة اولي)  
وفي مقبعتها القدس الشريف  
والاعتراف للشعب الفلسطيني  
بحقوقه المشروعة وفي مقبعتها حق  
في تقرير مصيره وفي الامور التي  
تمثل الحد الأدنى لمطالب الشعب  
العربية في الحل الشامل المنشود  
وذلك ما لم تحققه الاتفاقية المذكورة  
واوضح التزام حكومة المملكة  
بقرارات بغداد ودعا السفراء الي  
ان ينقلوا الي حكوماتهم باسم  
المملكة رجاء تأييد قضية العرب  
العالمية ومطالبتهم المبررة

مفاوضات بتولية  
(تتمة المنشور صفحة اولي)  
في عام ١٩٧٥ كجزء من اتفاقية  
العمل بين القوات، حيث يلتقي  
هناك بوزير البترول المصري ومن ثم  
يتوجهان الي حقل عالة في مضية  
البحر حوالي ٧٥ ميلا جنوبي ابو  
دريس وتكون موداي ايضا ان  
المنافسات تستتال احصاءات معدات  
الحفر والتفتيش الاسرائيلية التي  
مصر والتي ذكر راجع اسرائيل ان  
قيمتها تقدر بحوالي ٤٠ مليون دولار  
ويحتوي حقل عالة على تسعة  
ابار قرب الساحل تنتج حوالي ٢٠  
الف برميل يوميا وفقا لاحصاءات  
وزارة الطاقة الاسرائيلية، وفي  
حوالي ٢٪ من حصة الاستهلاك  
السوري لاسرائيل من البترول  
وكان قد تم تدوير اجراء الحادثات  
بين موداي ووزير الوزراء المصري  
مصطفى خليل، وسكن بنشابة اول  
اجتماع عمل على مستوى وزاري  
بين مصر واسرائيل منذ توقيعها  
لاتفاقية السلام في ٢٦ مارس  
الماضي

اصلاح  
● يعلن ودي محمد وشاه  
العقب ارفي الجنسية عن قبوله  
سفره الصادر من سجل جنة بتاريخ  
٢٣-٢٧ م - وبرفقته دفتر اقامته  
الصادرة من سجل الرياض يرجى من  
يشتر عليها ان يسلمها الي جوازات  
الرياض وله الشكر - ٤١٥٥٢  
● يعلن صالح حنين الجمالي  
عن فقد جواز سفر يمني رقم  
٦٥٦٥٠٥ تاريخ ٥-٧-٧٥ م  
الصادر من سجل صنعاء  
يذكر من يكتشف عليه ان يسلمه  
الى القنصلية اليمنية بالرياض  
وله الشكر - ٤١٥٦٦  
● يعلن فاروق مصطفى فضل  
السيد عن فقد استمارة سيارة  
مازدا رقم اللوحة ٣١٧٥٠٦  
صادرة من مرور الرياض  
ورخصة قيادة خصوصي رقم  
١٧٧٧٧١ صادرة من مرور  
الرياض

اعلان  
● تعلن المحكمة الشرعية بالعائن  
انه انتهى اليها فيضان بن علي بن  
عساف ان من الجاري في ملكه وقت  
تصرفه كامل الخوص الحدود بالحدود  
الاية:  
جنوب شارع بطول ١٠ م  
وشمالا بيت رشيد بن سعود بن  
جاسر بطول ١٠ م  
تاريخ اعلانه ٤٤٨٨

اعلان  
● تعلن المحكمة الشرعية بالعائن  
انه انتهى اليها فيضان بن علي بن  
عساف ان من الجاري في ملكه وقت  
تصرفه كامل الخوص الحدود بالحدود  
الاية:  
جنوب شارع بطول ١٠ م  
وشمالا بيت رشيد بن سعود بن  
جاسر بطول ١٠ م  
تاريخ اعلانه ٤٤٨٨

نور هانكو  
خبراء مختصون في تصميم وتنفيذ قاعات  
المحاضرات والمسرح والعرض السينمائي  
تلفون (٦٩٠١٦)

فرصة نادرة..  
● الى مهندس الديكور وصناع الأثاث  
● الى جميع شركات المبانى والبوارج المجهزة  
يعلن

مصنع ألواح الخشب المضغوط

CHIPBOARD FACTORY

"الشركة الوطنية لكبس وتصنيع الأثاث"

بأن لديه كمية كبيرة تصل الى ١٥٠٠٠ لوح

من ألواح الخشب المضغوط بمساحات مختلفة:

من ٦ م: ٢٢ م وبمقاس ٢٥٠×٦٥ سم

وبأسعار مغرية مع تخفيض يصل إلى ١٥٪ الى من يشتري الكمية كلها أو نصفها.

لمزيد من المعلومات اتصلوا بتليفون ٨٥٤٤٨-٨٢٦٦٨  
الرياض ص.ب ٥٩١٣ توكس ٢٠١٣٩١

لثاء اجتماع مجلس جامعة الدول  
العربية لفرض عقوبات اقتصادية  
على مصر بعد توقيع معاهدة  
الصلح المصرية - الاسرائيلية  
وقد استنكر مبحث عبد العزيز  
وزير الاقتصاد ورئيس الوفد المصري  
في الاجتماع القرار وخرج من  
المؤتمر  
وقال المندوب المصري في مؤتمر  
صحفي عقده في وقت لاحق انه  
يرفض القرار لانه غير شرعي وغير  
منطقي، واضاف ان المندوب  
يخزن خطا كبيرا في خطتهم  
للسياسة والاقتصاد  
واوضح السيد مبحث عبد العزيز  
انه كان يتوقع القرار ولكنه قال اننا  
وافقنا على حضور الاجتماع بهدف  
اقتناع اخوتنا العرب بعدم الربط  
بين النزاعات السياسية والمنظمات  
الاقتصادية  
وتكرت مصادر المؤتمر ان  
الوزراء الذين يشكلون مجلس  
محافظي الصندوق العربي للائتمان  
الاقتصادي والاجتماعي الذي يند  
اجتماعاته اليوم في الكويت قد  
قرروا اقالة السيد صائب جاردوي  
رئيس الصندوق من منصبه بعد ان  
اتهم بواسطة بعض المؤتمرين بميوله  
المالية لصر  
وقالت نفس المصادر ان المؤتمر  
اخذ على السيد جاردوي تخصيصه  
لحوالي ٢٢٪ من قروض الصندوق  
لمصر ولبنان وقالت انه تم استبداله  
بوزير الاقتصاد السوري محمد  
العماد ليكون رئيسا للصندوق  
وتجهر الاشارة الي ان منظمة  
البلدان العربية الصادرة للمنظ  
داوايه ستجتمع يوم غد الاثنين في  
الكويت ليبحث تعليق عضوية مصر  
في المنظمة

تعلق عضوية مصر  
(تتمة المنشور صفحة اولي)  
الماضي في مباحث الانماء الاقتصادي  
والاجتماعي في الوطن العربي  
ويبحث المجلس خلال اجتماعاته  
عددا من القضايا الهامة والمتعلقة  
بمسيرة الصندوق وبرامج اعماله  
المالية واستعراض تفاصيل القروض  
التي منحها منذ تأسيسه  
وقد طلب من ممثل مصر في  
مؤتمر محافظي الصندوق العربي  
للتنمية الاقتصادية والاجتماعية  
الذي افتتح اعماله اليوم في الكويت  
مقابلة القاعة من بدء الجلسة  
الاقتصادية  
وكان مبحث عبد العزيز عضو  
ادارة التعاون الافريقي العربي في  
الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية  
والاجتماعية قد ارسل الي الكويت  
ليعمل مصر في هذا الاجتماع بعد  
ان امتنع وزير المالية والاقتصاد  
المصري عن الذهاب الي الكويت

لجنة الاستاذ ٦٥٠ ريال شهريا  
● مادسا لا يتبرع على  
وصول نائب الاستاذ للجمعية  
العاشرة عدم منه العلو العروبة  
السوية بل يستمر منح العلو  
ولا ينطبق ذلك الا على رتبة استاذ  
فقط  
الدولة على اساس المعاملة التالية:  
الميد: الرتبة الثانية  
الحاضر: الرتبة الثالثة  
الاستاذ المساعد: الرتبة الثانية  
عشرة: الاستاذ المشارك: الرتبة  
الثالثة عشرة: الاستاذ: الرتبة  
الرابعة عشرة: الرتبة  
ويكون بدل الانتقال الشهري  
سلم الرواتب  
لاعما: هيئة التدريس والباحثين والمعيدين بالجامعة

١٣ وزير باكستانيا  
(تتمة المنشور صفحة اولي)  
سيقوم بجل مجلس الوزراء الحالي  
قبل ١٧ نوفمبر المقبل لتلبية مطالب  
الاحزاب الاخرى خارج الحكومة  
وتكرت مصادر رسمية ان وفدا  
من حزب التحالف الوطني قد اجتمع  
اليوم مع الرئيس ضياء الحق واعرب  
عن رغبة وزرائه في الانسحاب من  
الحكومة وان الرئيس ضياء الحق  
وافق على ذلك ولكنه طلب من  
الوزراء الاستمرار في مناصبهم  
لعدة ايام

الراتب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	المدة
١	٣٢٥٠	٣٥٠٠	٣٨٥٠	٤٢٥٠	٤٦٥٠	٥٠٥٠	٥٤٥٠	٥٨٥٠	٦٢٥٠	٦٦٥٠	١٠
٢	٤٤٥٠	٤٨٥٠	٥٢٥٠	٥٦٥٠	٦٠٥٠	٦٤٥٠	٦٨٥٠	٧٢٥٠	٧٦٥٠	٨٠٥٠	٢٠
٣	٥٦٥٠	٦٠٥٠	٦٤٥٠	٦٨٥٠	٧٢٥٠	٧٦٥٠	٨٠٥٠	٨٤٥٠	٨٨٥٠	٩٢٥٠	٣٠
٤	٦٨٥٠	٧٢٥٠	٧٦٥٠	٨٠٥٠	٨٤٥٠	٨٨٥٠	٩٢٥٠	٩٦٥٠	١٠٠٥٠	١٠٤٥٠	٤٠
٥	٨٠٥٠	٨٤٥٠	٨٨٥٠	٩٢٥٠	٩٦٥٠	١٠٠٥٠	١٠٤٥٠	١٠٨٥٠	١١٢٥٠	١١٦٥٠	٥٠
٦	٩٢٥٠	٩٦٥٠	١٠٠٥٠	١٠٤٥٠	١٠٨٥٠	١١٢٥٠	١١٦٥٠	١٢٠٥٠	١٢٤٥٠	١٢٨٥٠	٦٠

لجنة الاستاذ ٦٥٠ ريال شهريا

● مادسا لا يتبرع على

وصول نائب الاستاذ للجمعية

العاشرة عدم منه العلو العروبة

السوية بل يستمر منح العلو

ولا ينطبق ذلك الا على رتبة استاذ

فقط

الدولة على اساس المعاملة التالية:

الميد: الرتبة الثانية

الحاضر: الرتبة الثالثة

الاستاذ المساعد: الرتبة الثانية

عشرة: الاستاذ المشارك: الرتبة

الثالثة عشرة: الاستاذ: الرتبة

الرابعة عشرة: الرتبة

ويكون بدل الانتقال الشهري

سلم الرواتب

لاعما: هيئة التدريس والباحثين والمعيدين بالجامعة

١٣ وزير باكستانيا

(تتمة المنشور صفحة اولي)

سيقوم بجل مجلس الوزراء الحالي

قبل ١٧ نوفمبر المقبل لتلبية مطالب

الاحزاب الاخرى خارج الحكومة

وتكرت مصادر رسمية ان وفدا

من حزب التحالف الوطني قد اجتمع

اليوم مع الرئيس ضياء الحق واعرب

عن رغبة وزرائه في الانسحاب من

الحكومة وان الرئيس ضياء الحق

وافق على ذلك ولكنه طلب من

الوزراء الاستمرار في مناصبهم

لعدة ايام

لجنة الاستاذ ٦٥٠ ريال شهريا

● مادسا لا يتبرع على

وصول نائب الاستاذ للجمعية

العاشرة عدم منه العلو العروبة

السوية بل يستمر منح العلو

ولا ينطبق ذلك الا على رتبة استاذ

فقط

الدولة على اساس المعاملة التالية:

الميد: الرتبة الثانية

الحاضر: الرتبة الثالثة

الاستاذ المساعد: الرتبة الثانية

عشرة: الاستاذ المشارك: الرتبة

الثالثة عشرة: الاستاذ: الرتبة

الرابعة عشرة: الرتبة

ويكون بدل الانتقال الشهري

سلم الرواتب

لاعما: هيئة التدريس والباحثين والمعيدين بالجامعة

١٣ وزير باكستانيا

(تتمة المنشور صفحة اولي)

سيقوم بجل مجلس الوزراء الحالي

قبل ١٧ نوفمبر المقبل لتلبية مطالب

الاحزاب الاخرى خارج الحكومة

وتكرت مصادر رسمية ان وفدا

من حزب التحالف الوطني قد اجتمع

اليوم مع الرئيس ضياء الحق واعرب

عن رغبة وزرائه في الانسحاب من

الحكومة وان الرئيس ضياء الحق

وافق على ذلك ولكنه طلب من

الوزراء الاستمرار في مناصبهم

لعدة ايام

لجنة الاستاذ ٦٥٠ ريال شهريا

● مادسا لا يتبرع على

وصول نائب الاستاذ للجمعية

العاشرة عدم منه العلو العروبة

السوية بل يستمر منح العلو

ولا ينطبق ذلك الا على رتبة استاذ

فقط

الدولة على اساس المعاملة التالية:

الميد: الرتبة الثانية

الحاضر: الرتبة الثالثة

الاستاذ المساعد: الرتبة الثانية

عشرة: الاستاذ المشارك: الرتبة

الثالثة عشرة: الاستاذ: الرتبة

الرابعة عشرة: الرتبة

ويكون بدل الانتقال الشهري

سلم الرواتب

لاعما: هيئة التدريس والباحثين والمعيدين بالجامعة

١٣ وزير باكستانيا

(تتمة المنشور صفحة اولي)

سيقوم بجل مجلس الوزراء الحالي

قبل ١٧ نوفمبر المقبل لتلبية مطالب

الاحزاب الاخرى خارج الحكومة

وتكرت مصادر رسمية ان وفدا

من حزب التحالف الوطني قد اجتمع

اليوم مع الرئيس ضياء الحق واعرب

عن رغبة وزرائه في الانسحاب من

الحكومة وان الرئيس ضياء الحق

وافق على ذلك ولكنه طلب من

الوزراء الاستمرار في مناصبهم

لعدة ايام

لجنة الاستاذ ٦٥٠ ريال شهريا

● مادسا لا يتبرع على

وصول نائب الاستاذ للجمعية

العاشرة عدم منه العلو العروبة

السوية بل يستمر منح العلو

ولا ينطبق ذلك الا على رتبة استاذ

فقط

الدولة على اساس المعاملة التالية:

الميد: الرتبة الثانية

الحاضر: الرتبة الثالثة

الاستاذ المساعد: الرتبة الثانية

عشرة: الاستاذ المشارك: الرتبة

الثالثة عشرة: الاستاذ: الرتبة

الرابعة عشرة: الرتبة

ويكون بدل الانتقال الشهري

سلم الرواتب

لاعما: هيئة التدريس والباحثين والمعيدين بالجامعة

١٣ وزير باكستانيا

(تتمة المنشور صفحة اولي)

سيقوم بجل مجلس الوزراء الحالي

قبل ١٧ نوفمبر المقبل لتلبية مطالب

الاحزاب الاخرى خارج الحكومة

وتكرت مصادر رسمية ان وفدا

من حزب التحالف الوطني قد اجتمع

اليوم مع الرئيس ضياء الحق واعرب

عن رغبة وزرائه في الانسحاب من

الحكومة وان الرئيس ضياء الحق

وافق على ذلك ولكنه طلب من

الوزراء الاستمرار في مناصبهم

لعدة ايام

لجنة الاستاذ ٦٥٠ ريال شهريا

● مادسا لا يتبرع على

وصول نائب الاستاذ للجمعية

العاشرة عدم منه العلو العروبة

السوية بل يستمر منح العلو

ولا ينطبق ذلك الا على رتبة استاذ

فقط

الدولة على اساس المعاملة التالية:

الميد: الرتبة الثانية

الحاضر: الرتبة الثالثة

الاستاذ المساعد: الرتبة الثانية

عشرة: الاستاذ المشارك: الرتبة

الثالثة عشرة: الاستاذ: الرتبة

الرابعة عشرة: الرتبة

ويكون بدل الانتقال الشهري

سلم الرواتب

لاعما: هيئة التدريس والباحثين والمعيدين بالجامعة

١٣ وزير باكستانيا

(تتمة المنشور صفحة اولي)

سيقوم بجل مجلس الوزراء الحالي

قبل ١٧ نوفمبر المقبل لتلبية مطالب

الاحزاب الاخرى خارج الحكومة

وتكرت مصادر رسمية ان وفدا

من حزب التحالف الوطني قد اجتمع

اليوم مع الرئيس ضياء الحق واعرب

عن رغبة وزرائه في



# إعلان هام من شركة كهرباء الرياض

لاحظت الشركة بأن عددًا كبيرًا من العمارات وفي مناطق متعددة في المدينة قد زاد استهلاكها من التيار عن ٥٠٠ أمبير مما يتطلب معد تأمين غرفة لاقامة محطة تغذية وفق قرار مجلس الوزراء المؤرخ رقم ١٠٢٣ وتاريخ ١٧/٨/١٣٩٥هـ.

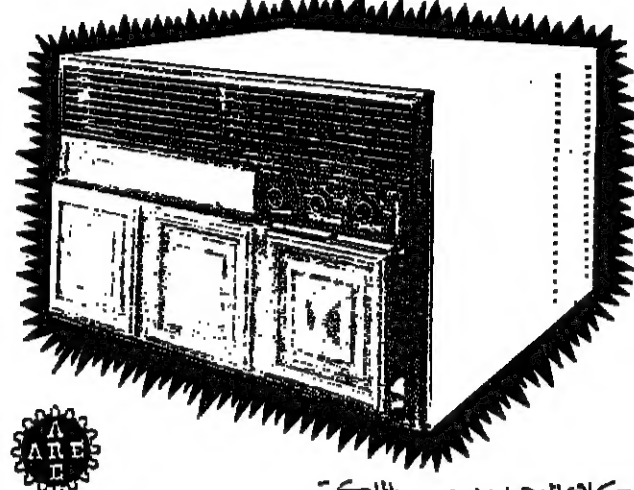
لقد أدت زيادة الاحمال الى استمرار انفصال التيار عن هذه العمارات وتضرر القاطنين فيها نتيجة ذلك ، وتهيب الشركة بملاك تلك العمارات ضرورة مراجعتها لتحديد زيادة الاحمال وتأمين الغرف اللازمة لتعزيز التيار وفق القرار آنف الذكر والافان الشركة غير مسئولة عن تلك الانقطاعات ...  
الإدارة العامة .

مخازن تبريد  
للإيجار  
في جدة - بني مالك  
تليفون ٥٦٩٦٧ - ٣٣١١٥

مكيفات  
فريجيدير  
جنرال موتورز الأمريكية

تبريد : حار - بارد  
تسيار : ١١٠ - ٢٠٠ - ٢٥٠ - ٣٠٠ - ٣٥٠ - ٤٠٠ - ٤٥٠ - ٥٠٠

قوة التبريد : ١٢٠٠ - ١٦٠٠ - ١٨٠٠ - ٢١٠٠ - ٢٤٠٠



الوكلاء الوحيدون بالملكة  
مؤسسة المطاس للتبريد

الرياض : شارع الخزان - ت ٢٥٨٨٤ - ص.ب ٣٥٤٣ - ت ٢١٤١٨  
جدة : شارع الملك عبدالعزيز - ت ٤٧٩٦٤ - ص.ب ٢٥٧٧  
الجبيل : شارع الأمير سلطان - ت ٤٥٤٦٩ - ص.ب ١٤٦٧ - ت ٦٧١٩٩٥

مؤسسة  
عبد اللطيف جميل

تعلم عن حاجتها إلى عدد واحد  
طباخ عائلي  
متزوج  
ذو خبرة في مجال العمل وخاصة في  
المأكولات اللبنانية براتب ٤٠٠٠ ريال.  
بالإضافة إلى تأمين سيارة للمواصلات  
وسكن يتبع المؤسسة.

الرجاء الاتصال بـ:  
الإدارة العامة لشؤون الموظفين ، أمام مدرسة ابن عمر  
المتوسطة ، بجوار السفارة الصينية - متفرقة - شارع فلسطين  
تليفون ٥٦١١٩ - ٥٦١٥١ - ٥٦١٥٤

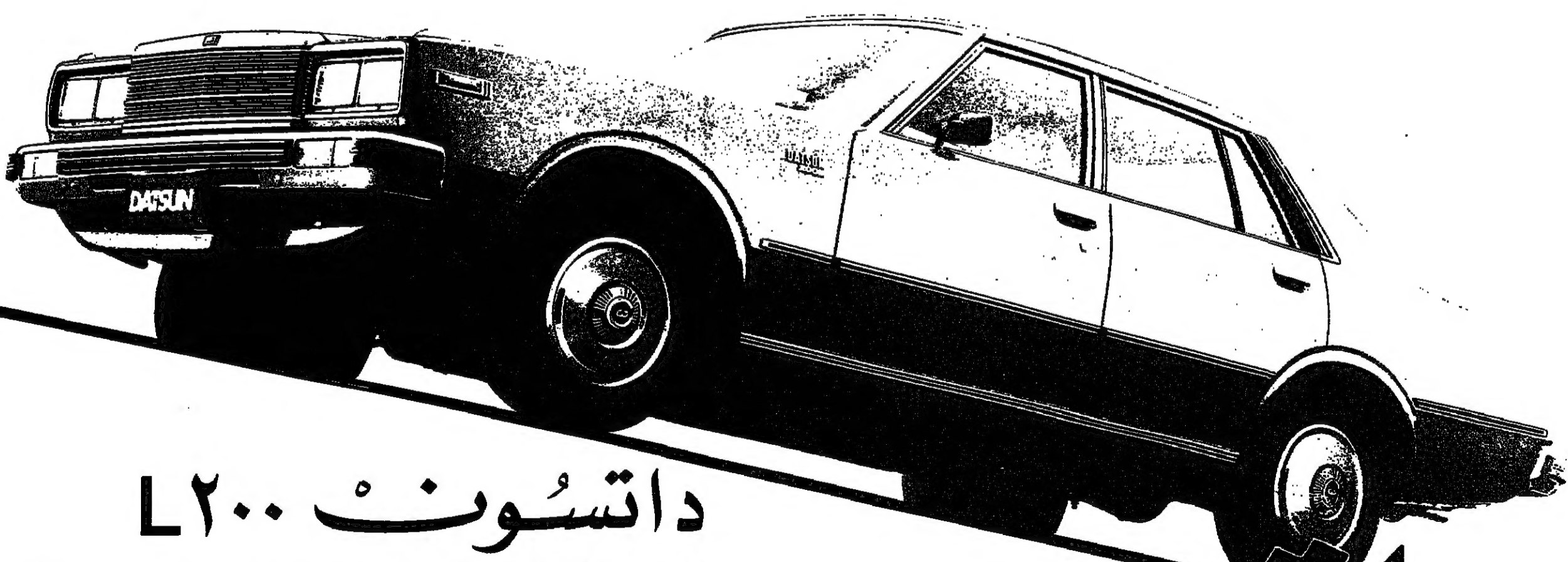
بسم الله الرحمن الرحيم  
إعلان عن وظائف شائعة

شركة عبدالعزيز ومحمد عبدالملك الجريح

عن شغور  
عدد ٢ وظيفة بائع قطع غيار سيارات

ويشترط في المتقدم على هذه الوظيفة ان  
يكون له خبرة سابقة في مجال بيع قطع  
سيارات الأمريكية (جنرال موتورز)  
لا تقل عن سنتين وان يكون قادرًا على  
الاستعانة (بالكنولوجيات) كما يشترط ان يكون  
ملمًا باللغة الإنجليزية واللغة العربية كتابةً وتحدثًا  
فعلي من يجد في نفسه الكفاءة لشغل هذه الوظيفة  
التقدم الى قسم شؤون الموظفين بالمركز الرئيسي - شارع البطحاء  
بمبنى أوكاليت الى ص.ب ١٣٢ - الرياض - مع إرفاق  
صور من المؤهلات العلمية والعملية

# موديل ٧٩ الجديد



داتسون ٢٠٠٠

داتسون

متعة في القيادة وثبات على الطريق مع داتسون ٢٠٠٠ صالون الجديدة .  
فسيحة أبواب ، نظام تجهيزات وفرش داخلي بالغ الجودة لأولئك  
الذين يودون السفر براحة تامّة لا مثيل لها .  
إنها الداتسون ٢٠٠٠  
مترفة وانيقة في طرازها ، شبكة أمامية صلبة وأضواء مزدوجة  
مستطيلة الشكل ودعامات أكبر مع العديد من الاجهزة القياسية ،  
ستاندرد التي تأتي مع كل سيارة بدون طلب لأولئك الذين يباهون الغريب  
بملكون انها الجواب لكل رجل أراد اعتماد الطريق الصحيح في السفر .  
داتسون ٢٠٠٠

سراي هامد زهران وشركاه - جدة - تلفون ٥٠٧٤٥  
مؤسسة الجراف التجارية والاستيراد - الرياض - تلفون ٦٥٢٧٥  
شركة الجبر التجارية - الدمام - تلفون ٢٤٢٨٥







